

નૂવ જોતુ.

૭૦૭૪

હુમત

હુમત



ધર્શત

।વસ્તા :—અથવ બવાહિ યથ જરથુશ્ત્રો
રિપતામે.

।ર્થ—રિપતમાન જરથોસ્તના જેવાં સામ્યાં જાને.
(આક્રીને જરથોસ્ત ફ. ૪ થા.)

બનાવનાર

અરજોરજી એરચજી બંજી

તે

પ્રમોદજી નથરવાનજી પીતીલ પારસી આરકનેજના ધર્મશિક્ષક.

નવજોતૂ.

જરથોશત્રી, બાળકોને નવજોતૂને મારે
તેઓ ૨ કરવાની ચોપડી.

હુમત

હુખત



ધર્શત

અવસ્તા—શ્વાંમ રતૂમ આયસે ચેશતિ યિમ્
જરથુશત્રેમ સ્પિતામંમ્ ગએથીમ્
ગએથ્યનાંમ દામનાંમ.

સાર—ગેતીની પેદાએશના સરદાર અશે સ્પિતમાન
જરથોશત્રને હું યજ્ઞશનેમાં યાદ કરું છું.

(વીરપરદ કરદો ૨ જો ફ. ૪ થો.)

अुंअर्धः

८८भरीहृ नशरवान् पीतीत पारसी आरक्षने
केपतन प्रिंटिंग वर्क्स.

અર્પણ પત્રિકા.



બેહુશતનશીન રૂહશાદ,

બાઈજી સાહેબ દીનબાઈ નશરવાનજી પીતીત,

કે જેવણુ જરથોશંતી બચ્ચાંઓને ધર્મ-

ચુસ્ત થએલાં જેવાને ધણા

આતુર હતાં,

તેવણાંના પવિત્ર ફરોહરની યાદને,

આ નાતું પુસ્તક તેના બખાવનારે,

મોટાં માન અને હેશાંનની લાગણી સાથે,

અર્પણ કીધું છે.

આ ચોપડી વિશે અપાયલું મત.

દખલના વડા શમસુત્ત આત્મા દસ્તુરજી સાહેબ હોશંગજી જમાસ્પજીએ આ ચોપડી મેહરબાનીની રાહે તપાસીને પોતાનું મત આપ્યું છે; તથા કેટલીક ઉપયોગી સુચનાઓ ખાંનગીમાં કીધી છે તે માટે એ ખુન્નેરગ દસ્તુરજી સાહેબનો હું મોટો ઉપકાર માની એ પર સદાબરો રજુ કરું છું.

દસ્તુર હાલ પુણા,

રોજ ૧૯ માસ ૧૨ સને ૧૨૬૮ યજ્ઞજરદી.

લાઇજી સાહેબ મોખદ ખરજેરજી એરચજી બખાં
તે પારસી ઔરશનેજના ધર્મ શિક્ષક જોગ,
મુખ્યાઇ.

ધ્યારા સાહેબ,

“જન્મેશતી બાળકોને નવજ્મેતને માટે તૈયાર કરનારી ચોપડી” હમારા અભિપ્રાય માટે મોકલી તે હમેને પોહતી છે, અને અવકાશી આખેર સુધા તે હમેએ જોઇ છે. હમારાં આધીન મત મુજબ તમેએ તે મધે ‘નવજ્મેત’ થતાં બાળકોને માટે ઉપયોગી બીનાનો સારો સંગ્રહ કીધો છે અને તેથી આ ચોપડી તેઓને સારી ઉપયોગી થઇ પડશે એવી હમારી ખાતરી છે.

દોઆઓ

હોશંગ જમાસ્પ દસ્તુર.

દીબાચો.



પાક દાદાર અહુરમજ્દ કે જે સાહેબ કુલ આલ-
'મને પેદા કરનાર, તેઓનું પોષણ કરનાર, અનાદી,
અનંત, સર્વવ્યાપી અને હરવેસ્થ આગાહ છે તેની મદદથી
ઘ્યાં પેગામ્બર સાહેબ અશો જરથોશત કે જેના રૂહ
ઉપર હજારશન હજાર આફરીન હોજો તેની લાવેલી પાક
મજ્દયસની દીનની બરકતથી આ નાનું નવજોત યનારાં
બાળકોને ઉપ્યોગી પુસ્તક ક્રમતરીને લખીને દીનદાર જર-
થોશતીઓ સનમુખ રજુ કરીધું છે.

ધર્મ શિક્ષક તરીકેના આ લખનારના લાંબા અનુ-
ભવ દરમીઆન આપાં પુસ્તકની અગત્ય જણાવાથી તથા
એવી ચોપડીની ગેરહાજરીથી ઘણી અડચણો થવાથી આ
પુસ્તક તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે, જોકે, 'નવજોત ક્રિયા'
અને 'ધર્મ બોધ' તથા 'ધર્મ શિક્ષક' જેવી ચોપડીઓ
અત્યાર અગાઉની તેઓના કાબેલ કર્તાઓ તરફથી બહાર
પડી ચુકી છે અને ઘણી નિશાબોમાં તેઓનો ઉપ્યોગ પણ
થાય છે. છતાં આ ચોપડી બનાવવાનું કારણ એ છે કે
ઉપલી ચોપડીઓમાં ધર્મ બોધ આપવા સાથે અવસ્તાનો
ભાગ ઘણો ઓછો આવેલો છે.

મરહુમ સખી વળુદ શેઠજી સાહેબ નશરવાનજી માણેકજી પીતીત, કે જેવણે પોતાના એક પુરા વહાલા દીકરા મરહુમ શેઠ જમશેદજીને નામે સ્થાપેલાં ધી જ. ન. પીતીત પારસી ઔરફનેજ જેવાં ખાતાંમાં કે જ્યાં તેના મરહુમ સ્થાપકની ઇચ્છાને અનુસરીને અવસ્તા ભાષાની બંદગી ઉપર ધ્યાન આપવામાં આવે છે. તથા નવ-જ્નેતને લાયકનાં બચ્ચાંઓને પણ સરોશબાજ, ગેહ, ખુરશેદ મેહરની નીઆએશ વગેરે મોઢે શુદ્ધ ઉચ્ચારે બ-ણાવવાનું ફરજ્યાત હોવાથી આએ ચોપડી ખસુસ કરીને તેઓના ઉપયોગ માટે બનાવી છે.

દરેક અવસ્તાના ભણતરની નીચે તેનો સાર સાદી ભાષામાં બચ્ચાંઓને સમજ પડે તેમ આપવામાં આવ્યો છે. અને ત્યાર બાદ જરથોશ્તી ધર્મના મુખ્યતત્વનું જ્ઞાન, બાળકોને આપવા માટે દુકા સવાલ જવાબનાં આકારમાં નવજ્નેત ક્રિયાની સમજણ સાથે આપ્યું છે. આજ્ઞા છે કે જરથોશ્તી માબાપોને પોતાના બચ્ચાંઓને નવજ્નેતને માટે તૈયાર કરવામાં આ નાનું પુસ્તક ઉપયોગી થઈ પડશે.

આ લખનારના અવસ્તા ભાષાના કાબેલ શિક્ષા ગુરુ એરવદ સાહેબ કાવસજી એદલજી કાંઝાની ખુરદે અવસ્તા બા માયેનીની કેતાબમાં જેવું ગુજરાતી શુદ્ધ ભણતર લખાએલું છે તેને અનુસરીનેજ આ ચોપડી પણ તેવીજ

દખના શુદ્ધ જોડા અને ખોડા અક્ષર અને ઉચ્ચારની બ-
નાવી છે. પ્રેફિસર ગેલ્ડનરના અવસ્તાના પુસ્તક પ્રમાણે
ઉચ્ચાર લેવામાં આવેલા છે તથા જે ઠેકાણે પ્રેફિસર વેસ્ટર-
ગાર્ડના પુસ્તક પ્રમાણેના ઉચ્ચારો લેવા મને દરસ્ત જ-
ણાયા છે તે ઠેકાણે તેમ પણ કીધું છે.

દાલનાં કેળવાએલાં અને ધર્મ ચુસ્ત લાગણીનાં કે-
ટલાંએક માખાપો પોતાનાં બચ્ચાંએને જરથોશ્તી દીનમાં
દાખલ થવા આગમજ અવસ્તા શુદ્ધ ઉચ્ચારે બણાવવાની
તેમજ નવજોત ક્રિયાને લગતી સમજણ પોતાનાં બચ્ચાં-
એને અપાવવાની જરૂર વિચારી તેઓને શિખેલા એરવદ
સાહેબો પાસે ફળવણી અપાવવાની કાળજી રાખે છે જે
તેઓને ધણું શોભા ભરેલું છે. પણ દલગીરી સાથે જણાવવું
પડે છે કે એવી કાળજી રાખનારાં યોડાંએજ છે. અને મોટા
ભાગ તો તેઓને શુદ્ધ તો રહ્યું પણ અશુદ્ધ બણતર ફક્ત કુસ્તી
કરવાના અવસ્તા વટીક બણાવવાની કાળજી રાખતાં નથી.
એ આપણા ધર્મ પ્રમાણે ધણું ગુનાહ ભરેલું કામ છે.

નાની ઉમરથી પોતાના ધર્મની વાકેશ્ગારી મેળવનાર
બાળક ઉપર મોટી ઉમરે કોઈ જુદાદીન શખ્સના બમા-
વ્યાની અસર થતી નથી. પોતાના પવિત્ર અને સર્વોત્તમ
જરથોશ્તી ધર્મની વાકેશ્ગારી મેળવનાર ખીજ ધર્મવા-
ળાઓ સાથે વાજખી દલીલથી તકરાર કરીને તેઓને

માત કરેછે. પણ ધર્મની કેળવણીથી નાવાકેદ્ર બચ્યાંઓ ઉપર જુદદીનનાઓના બમાવ્યાની અસર જલદી થાયછે અને તેઓ વટલી જઘને પોતાના કુટુંબને નામોસીના દરીઆવમાં ગરક કરેછે.

ખરું છે કે આજના ધણા જરથોશતી માખાપો પોતાના બચ્યાંઓને નાનપણથી કેળવણી આપવા લાગ્યાં છે. પણ તે કંઈ? દુન્યાઈ ડહાપણ શિખાડનારી, - દીન, ધર્મ અને નીતિ શિખાડનારી નહી. નિશાળમાં છોકરાંઓનું નંખર કેટરમું રહેછે? આએ વરસ તેઓ ઉપલા વર્ગમાં ચલડશે કે? તેનીજ તેઓ તજવીજ કરેછે. પણ તે છોકરો યા છોકરી નીતિમાન છે કે? ધર્માતુ નીવડશે કે? પોતાના ખોદા અને પેગામ્બરને પીછાણે છે કે? પાક અવસ્તાનું બણતર અને બંદગી કરવાનું એકીન તેઓએ મેળવ્યું છે કે? વગેરે ધર્મની કેળવણીને લગતા સવાલો પુછવાની કાળજી તેઓમાં નથી. જેમ પારસી ઔરફનેજમાં ધર્મની કેળવણી ફરજ્યાત દાખલ કાઢેલી છે તથા તેના અબ્યાસની 'માર્કસ' પણ ખીજી બાબદો સાથે આપવામાં આવેછે અને રોજના નંખરમાં તે ગણતરીમાં લેવાય છે તેમ દરેક જરથોશતી નિશાળમાં થવું જોઈએ. ત્યારેજ છોકરાંઓ ચોંપથી અને નંખર 'લાસ્ત' જવાની ખિકથી આ અતી અગત્યની કેળવણી ઉપર પુરતું ધ્યાન આપશે.

સેવટે આ નાની ચોપડી જરથોશતી સાહેબો સન-મુખ ધરતાં કમતરીન આશા રાખે છે કે એમાં બુલચૂક થઈ હોય તે ઉપર વાંચનારા વિદ્વાન સાહેબોએ દરગુજરની નજરથી જોઈ તે સુધારીને વાંચવાની તસદી લેવીજ.

સાંકળીયું.

		સફા.
અર્પેમ વોદ્	તથા તેનો સાર.....	૧
યથા અદ્ધ વધરયો	„ „	૧-૨
કેમના મઝદા	„ „	૨-૩
નીરંગે કુસ્તી ખસતન	„ „	૪-૫
જસમે અવકહે મઝદ	„ „	૫-૬
નીરંગે ગઝોમીઝ	„ „	૬
સરોશ બાઝ	„ „	૭
ફવરાને	„ „	૮
અહમાધ રએશ્ય	„ „	૧૦-૧૧
હજરેમ	„ „	૧૧
જસમે અવકહેમજદ	„ „	૧૧-૧૨
કેરફે મોઝદ	„ „	૧૨
હોશબામ	„ „	૧૩-૧૬
હાવન ગેહ	„ „	૧૬-૨૦
પુરશેદ નીઆએશ	„ „	૨૧-૩૦
મેહશ નીઆએશ	„ „	૩૦-૩૪

	સંકેા.
દોઆ વીરુપ હુમત	૩૪-૩૫
દોઆ નામ સેતાયશને	૩૫-૩૮
ચારે દિશાનો નમસ્કાર	૩૮-૩૯
પતેત પશેમાની	૪૦-૫૪
દીનનો કલમો	૫૫
નમસ્કાર ચેરાગનો	૫૫-૫૬
દીનનો કલમો (અવસ્તામાં)	૫૬-૬૦
બાજ જમવાની	૬૦
દોઆ તંદરોસ્તી	૬૧-૬૩

ભાગ ૨ જો ધર્મજ્ઞાન.

ખોદા	૧
જરથુષ્ત્ર	૫
જરથોશતી ધર્મનાં મૂખ્ય ફરમાનો	૯
અપોર્ધ	૧૨
નવજોત	૧૫
સુદરૈહ કુસ્તીની ખુખી	૧૯
ગઓમીઝ	૨૭
બહેશત અને દોઝખ	૨૯
યઝદ, અમપારપંદ, રોજ, માહ, ગાહ અને જશન.	૩૩-૪૩
ખોદાને અરજ (કવિતા)	૪૬

ખનામે યજ્ઞદે બક્ષાયંદહે બક્ષાયશગેરે
મેહરબાન.

અર્પમં વૌહૂ.

અર્પમ વૌહૂ વહિશત્તમ અસ્તી, ઉશતા અસ્તી
ઉશતા અહમાધ, હ્યત્ત અપાધ વહિશતાધ અર્પમ.

અર્પમ વૌહૂનો સાર.

સંકિર્તી ઉત્તમ દોષત સચ્ચાઈ છે, જે માણસ સાચું બોલે અને સદાઈ
સુખપાઈ જાળવે તે અર્પમ સુખ જાળવે છે.

યથા અહૂ વધર્યો.

યથા અહૂવધર્યો અથા રતુશ અપાત્ત ચીત્ત
હયા, વહુહેઉશ દગદા મનહુહો બ્યઅાથનનાંમ
અહુહેઉશ મગદાધ, ખશાંમયા અહુરાધ આ યિમ
દેગુખ્યો દદત્ત વાસ્તાર્મ.

(યથા અદ્ વધરયોનો સાર)

આપણું સવજાગ્યાએ ખોદાની ખુશી પ્રમાણે ચાલતું. ગરીબ તથા અશક્તોને મદદ કરવી, પાલ્યાં આદમીઓ સરચાર્જથી તે પ્રમાણે ચાલે છે. તેથી ખોદાનાણા તેજાને ડોંચી મન શકિતની ખદેશ કરે છે.

કેમના મજદા.

કેમના મજદા મચડે પાયૂમ દદાત, હિત મા દ્રવ્યાઓ દીદરપતા અએનડે, અન્યેમ અહમાત આગ્રસ્વા મનહુરથા, યયાઓ બ્ય-ઓળનામશ અપેમ ઇઓરતા અહુરા, તાંમ મોઇ દાંસ્તવાંમ દએનયાઇ કાવઓયા. કે વેરેશ્મ જા, થવા પોઇ સેન્ગહા ચોઇ હેન્તી, ચિથા મોઇ દાંમ અહૂમ-ખિશ રતૂમ ચીજદી, અત હોઈ વાહૂ સેર-ઓપો જન્તૂ મનહહા, મજદા અહમાઇ ચહમાઇ વચી કહમાઇચીત. પાતનો તિયબ્યનતત પઠરિ, મજદાઓસ્થ આરૂમઇતિશથ સપેન્તસ્થ, નસે દએવી દુક્ષ, નસે દએવો ચિથે, નસે દએવો કકરૂશતે, નસે દએવો કદાઇતે, અપ દુક્ષ નસે, અપ દુક્ષ દાર, અપ દુક્ષ વીનસે, અપાખેઘે અપનસ્યેહે.

માર્મરેન્ચનીશ ગએથાઓ અસ્તવધતીશ અપહે.
નમસ્થા યા આર્મરેન્ચનીશ ધજાયા. અપેમ વોહુ ૧.

(•કેમના મજદાનો સાર.)

• જો ખોદા પુરાંઓથી તું અમારો ખચાવ કર, બહાં મન અને
અશોઈની તું અમેને બક્ષેશ કર, જરથોશતી દીન ઉપરનાં અમારાં
મજબુત એકીનથી તથા અવરતા કલાંમેની ખુબીથી હુવા શતરજો ઉપર
અમેને કૃતેહમંદ કર, દીનને લગ્ન શાન મેળવવા માટે અમેને એક
કાબિલ ઉશતાદની મદદ આપ, જો ખોદા અદેખાઓથી તું અમારો ખચાવ
કર અને નમનતાઇનો ગુણ તું અમારામાં ફેલાવ. સવળા દેવો દરજે અને
તજોને લગની નાપાકીજો અમારેથી દુર થઈ જશે અને તેજોનો નાશ થશે.

નીરંગે કુસ્તી બસ્તનૂ.

અહુરમજદ ખોદાએ આહુરેમન અવાદશાંન,
દૂર અવાજ-દાશતાર, જદ શીકસ્તેહ બાદ. આહુરે-
મન દેવાન, દુબાંન, જદૂઆન દરવંદાંન, કીકાન
કરકાંન, સાસ્તારાંન ગુનાહકારાંન, આશમોગાંન
દરવંદાંન દુશમનાં ફરયાંન, જદ શીકસ્તેહ બાદ,
દુશ પાદશાહાંન અવાદશાહાંન બાદ. દુશમનાં
સ્તોહ બાદ, દુશમનાં અવાદશાહાંન બાદ. અહુ-
રમજદ ખોદાએ અંજ હુમાં ગુનાહ. પતિત પશે-

માનઓમ ઔજ હરવસ્તીન કુશમત કુશુખત
 દુશ્વરેશત મંન પ ગેથી મનીદ, ઉધમ ગુફત
 ઉધમ કરૂ ઉધમ જસ્ત, ઉધમ ખૂન, 'બૂદ ઔસ્તેદ
 ઔજ આન ગુનાદ, મનશની ગવશની કુનશની.
 તની રવાંની ગેથી મધન્યુઆંની ઓખે અવાક્ષ,
 પશેમાન, પ સે ગવશની પ.પતિત હોમ. ક્ષનઆશ્
 અહુરહે મજદાઆ તરોઈદીતે અહુરહે મધન્યેઉશ
 હુધથ્યા વરૂશતાંમ હ્યત વસ્ના ક્રપેતેમંમ. સ્તઆમિ
 અષમ. અષમ વૉહૂ ૧) યથા અહૂ વધર્યો ૨)
 (પેહલી યથા અહૂ વધર્યોનો ખ્યઆયનનાંમ શબ્દ ભણુતા
 કુસ્તીનો પેહલો ગાંઠ જમના હાથે વાળે તથા બીજી યથા અહૂ
 વધર્યોનો ખ્યોયનનાંમ ભણુતાં બીજો ગાંઠ ડાબાં હાથે વાળે)
 અષમ વૉહૂ ૧) (અષમ વૉહૂ પઢતાં પછવાડના બંને
 ગાંઠ પેહલો જમનાં હાથે અને બીજો ડાબા હાથે વાળવા.

(નીરંગે કુસ્તી ખસ્તનનો સાર.)

આ ખોદા વું હરેમંદી શકતીને કુર કરનાર છે. પુરા માણસો,
 જુઠાઓ, જડગરી, સારો શિખામણની વાતને નહી સાંભળનારાઓ, જુલ-
 મમાર પાપીઓ અને કુશમનો એઓનો નાશ થશે. આ ખોદા તમામ
 વિચારો, વચનો અને કામો જે મેં આએ કુન્યામાં વિચાર્યા હોય, કું

બાલ્યો હોઈ અને મેં કીધાં હોય અગર અંભણપણે મારાથી થયાં હોય
તો તે બધા ગુનાહથી પસ્તાવો કરીને માફ માથું છું.

જસમે અવડ્હે મજ્જદ.

(મજ્જદયસ્ત્રી દીનનો એકરાર.)

જસ મે અવડ્હે મજ્જદ (ત્રણ વાર) મજ્જદય-
નો અહુમિ, મજ્જદયસ્ત્રો કરથુશત્રિશ ક્વરાને
આસ્તુતસ્યા, ક્વરેતસ્યા. આસ્તુયે હુમત્તમ મનો,
આસ્તુયે હુજ્જતમ વથો, આસ્તુયે ધૈર્યશત્તમ બ્ય-
આથનમ, આસ્તુયે દમ્યેનાંમ વડ્હેહીમ માજ્જ-
દયસ્ત્રીમ, ક્વરપાયઞ્ઞાંમંત્રાંમ, નિધા-સ્નધથિપ્પમ
અએત્વદથાંમ અપઞ્ઞાનીમ, યા હાધતિનાંમથા,
બૂબ્યેધનતિનાંમથા, મક્કિશતાયાં વહિશતાયા
સૂએશતાયા, યા આહૂધરિશ કરથુશત્રિશ. અહુ-
રાધ મજ્જદાધ વીરપા વૉહુ ચિનહમી, અએવા
અસ્તી દમ્યેનયાઞ્ઞાં માજ્જદયસ્ત્રોધશ, આસ્તુધતિશ.
અપ્પમ વૉહુ ૧).

(ગમ્મ મે અવહુંદે મજ્જનો સાર.)

હું મજ્જયસ્ની છું એટલે જગતના રચનાર હોરમજ્જની બુદ્ધગી કરનાર, મજ્જયસ્ની જરથોશતી ધર્મને વખાણનાર અને તેની ઉપર એતે-કાદ રાખનાર છું. સાચા વિચાર સાચા વચન અને સાચાં કામોને હું અંતઃકરણથી ચાહું છું. મજ્જયસ્ની દીન કે જે સલાહ સંપન્નથી રહેવાને શિખવનાર, પરોપકાળી કામો કરવાને ઉશકેરનાર તથા સાચી છે તેની ઉપર હું ક્રાદા છું. એ દીનનો લાવનાર અશો જરથોશત છે. સધળી જોઈતી ચીજો મને હોરમજ્જ આપે છે એમ હું કયુત કરું છું. મજ્જયસ્ની દીન સારવથી ચઢતી છે. એ દીનની વખાણ સદા ચાહુ રહું આમીન !

નીરંગે ગચ્છોમીજ્.

શીકસ્તેહ શીકસ્તેહ શચ્ચેનાન, અહિરેમન
ગજસ્તેહ કારો કેરુદાર, નરસદ્ ગજસ્તેહ કારોકેર-
દાર સીચ્છોસે અમેપાસ્પંદ દાદાર બપહુરમજ્જદ
પીરોજગર પાદ. અપચ્છોને અપ્પમ વૌહૂ (૧) (ત્રણ
વાર).

(નીરંગે ગચ્છોમીજનો સાર.)

નાપાક શોનાન મારી આગળથી નાશ પામો કારણકે તેના કામ અને ફેલ સેઆનત ભરેલાં છે. તેનાં કામો અને ફેલો મને ના પોહ્યો, દાદાર હોરમજ્જ તથા યજ્જ અમશાસ્પંદો પાક અને અશો છે તેઓની અશોઈ મને પોહ્યો.

સરોશ બાજ.

ફનઆથ અહુરહે મજદાઆ અપમ વાહુ (૧)
 પનામે યજદાન અહુરમજદ ખોદાએ અવજૂની,
 જુજ ખરહે અવજાયાદ. સરોશ અષો તગી તન
 ફરમાન, શેકષ્ટ જન જન અવજર, સાલારે
 હામાં અહુરમજદ ખેરસાદ અંજ હમા ગુનાહ
 પતેત પશેમાન આમ, અંજ હરવસ્તીન દુશમત
 દુજાખત દુજવરેશત, મન પ ગેથી મનીદ, ઉધમ
 ગુષ્ટ, ઉધમ કદ, ઉધમ જસ્ત, ઉધમ ખૂન ખૂદ
 અસ્તદ, અંજ આન ગુનાહ, મનશની ગવશની
 કુનશની, ટની રવાંની ગેથી મધન્યુઆની આખે
 અવાફ પશેમાન, પસે ગવશની પ પતિત હોમ.
 યથા અહુ વધર્યો પ) અપમ વાહુ ૩).

(સરોશ બાજનો સાર.)

ફનઆથ પેદા કરનાર ખોદાનું નામ જુબાંપર લઈને, અરો સરોશ
 દંજદ જે જોરાવર, તનને ખોદાના ફરમાનમાં રાખનાર, ક્તેલમંદ હથીઅમર
 રાખનાર, અને હોરમજદની પેદાયસનો સરદાર છે તેની મદદ હું માંગું છું.
 તમામ ખરાબ વિચાર, ખરાબ સખુન અને ખરાબ કામ જે મેં વિચાર્યાં,
 હું ખોલ્યો અને મેં કીધાં હોય તે બધા ગુનાહથી પરતાવો કરીને મારી
 ચાહું છું.

કવરાને મજદયસ્નેા જરથુશત્રિશ, વીદ્યેવો
અહુર-તકએષો. (હાવન ગેહના વખતમાં નીચે જણાવ્યા
પ્રમાણે ભણવું.) હાવનેએ અપઝ્ઞાને અપહુ રથવે,
યસ્નાધય વહમાધય દનઝ્ઞાધાધય કસસ્તયએય,
સાવહુએ વીસ્ત્યાધય અપઝ્ઞાને અશહુ રથવે,
યસ્નાધય વહમાધય દનઝ્ઞાધાધય કસસ્તયએય.

(કવરાનેનો સાર.)

હું એકલા એકજ ખોદાની ખંદગી કરનાર છું. અશો જરથોશતને
પેગંખર તરીકે કબુલ રાખું છું. દેવના કામોનો ધીકકાર કરું છું અને ખોદાની
પુશીનાં કામો કરવાની કબુલાત આપું છું. અશો સરોશ ઇજદને પુશાલ
કરવાને માટે યથા અહુ વર્ધર્યોના કલામો ભણું છું. એ કલામો તનનો
ખચાવ કરનારા છે.

(રપિથ્વનના વખતમાં)

રપિથ્વિનાધ અપઝ્ઞાને અપહુ રથવે, 'ય૦ વ૦
દ્વિ૦ ક૦, ક્રાદત્-રૂપવે જન્તુમાધય અપઝ્ઞાને અપહુ
રથવે ય૦ વ૦ દ્વિ૦ ક૦*

* યસ્નાધય વહમાધય દનઝ્ઞાધાધય કસસ્તયએય.

(ઉજ્જરના વખતમાં)

ઉજ્જરના વખતમાં અપઘોને અપહરે રથે, યં વં
ક્ષનં ૬૦* ; ક્રાદત-વીરાધ દ્વયુમાધય અપઘોને અપહરે
રથે, યં વં ક્ષનં ૬૦*

(અધવિસરંધ્રમના વખતમાં)

અધવિસરંધ્રમાધ અધધિ ગયાધ અપઘોને
અપહરે રથે, યં વં ક્ષનં ૬૦* ક્રાદત-વીરપાંમ
હુજ્યાધતેએ કરથુશત્રોત્તમાધય અપઘોને અપહરે
રથે, યં વં ક્ષનં ૬૦*

(ઉશહેનના વખતમાં)

ઉપહિનાધ અપઘોને અપહરે રથે યં* વં
ક્ષનં ૬૦* ખરેજ્યાધ ન્માન્યાધય અપઘોને અપહરે
રથે, યં* વં ક્ષનં ૬૦*

સઘોપહરે અઘેહરે તખમહે તનુ માધરે, દરપિ
દ્રઘોશ આહુધરેહરે, ક્ષનઘોશ યસ્નાધય વહમાધય
ક્ષનઘોશાધય ક્ષસસ્તયએય. યથા અહુ વહરેયો
જઘોતા ક્રામે મૂતે, અથા રતૂશ અપાતચિત હય,
ક્રા અપવ વીધવાઓ મઘોતૂ.

* યસ્નાધય વહમાધય ક્ષનઘોશાધય ક્ષસસ્તયએય.

સ્રવ્યોષ્ઠમ અપીમ હુરવ્યોષ્ઠમ, વરંધ્રાજનંમ
 ક્રાદતગએથમ, અપવનંમ અપહે રતૂમ યજમધદિ.
 અહુનમ વધરીમ તનૂમ પાઘતિ. (નણ
 વાર.) યથા અહૂવધર્યો ૧)

કેમના મજદા* (તા) ઇશ્વાર્યા અપમ વૉહૂ ૧.
 યથા અહૂ વધર્યો ૨) યસ્નમચ વહમ્મચ અવ્યો-
 જસચ જવરંચ આક્રીનામિ, સ્રવ્યાપહે અગ્રેહે
 તજમહે તનુ માથહે, દરપિ-દ્રવ્યાશ અહૂધર્યેહે.
 અપમ વૉહૂ (૧)

અહુમાઈ રએશચ.

અહુમાઈ રએશચ ખુરેનસચ, અહુમાઈ તન્વો
 દ્રૂવતાતંમ, અહુમાઈ તન્વો વજદરં, અહુમાઈ તન્વો
 વરંધ્રમ, અહુમાઈ ઇશતીમ પચ્ચાદિરુશ-ખાથ્રાંમ,
 અહુમાઈ આસ્નાંમચિત ક્રજન્તીમ, અહુમાઈ
 દરંધાંમ દરંધો-જીતીમ, અહુમાઈ વહિશતંમ અહૂમ
 અપચ્ચાનાંમ, રવ્યોચહૂમ વીરપો-ખાથ્રમ. અથ
 જમ્યાત યથ આક્રીનામિ. અપમ વૉહૂ ૧)

* આખી કેમના મજદા ભણી જવી.

આહમાઇ રઝેશયનો સાર.

આ ખાદા આપ મને આઝે દુન્યામાં, સુખ આપનારી દોલત અને કીરતી, તંદરોસ્તી અને કુતેહમંદી, લાંબી જીંદગી અને ચાલાક ફરજંદ; તથા મીનોઇ દુન્યામાં આપજે મને સચિથી સરસ બેહશતબું ઉત્તમ સુખ. જે કુઆ હું ચાહુછું તે આમીન હોજે.

હજૂરેમ.

હજૂરેમ બઝેષકનાંમ બઝેવરે બઝેષકનાંમ

(ત્રણ વાર) અપેમ વાહૂ ૧)

હજૂરેમનો સાર.

હજર ઘણી તથા દશ હજર ઘણી તંદરોસ્તી મને હોજે. (અઠસે માઝે શરીર હમેશા નીરોગી હોજે.)

જસ મે અવડ્હે મજૂદ.

જસ મે અવડ્હે મજૂદ (ત્રણ વાર) અમહે હુતાશતહે હુરઆધહે, વેરેઘનહે અહુરધાતહે, વનધનત્યાઆસ્ત્ય ઉપરતાતો, ગમનરત્ય ખાસતહે, વયઆશ ઉપરો-કધર્યેહે, તરધાતો અન્યાધશ દામાંન અએતત્ત તે વયો, યત્ત તે અસતિ રપેન્તો મધન્ય-

ઑમ, શ્વાપહે ખધાતહે, જરવાનહે અકરનહે
જરવાનહે દરેધો-ખધાતહે. અર્ધમ વૉહૂ ૧).

(જસમે અવડહે મજ્જનો સાર.)

ઑમ ખોદા તું મારી મદદે આવી મને હિંમત, કૃતેહ અને ખુશી
આપ. રૂપનામીનો પદાયશને લગતા વાઙ્મિ ઇન્દ તથા ખુદરતી કાઙ્મિદા-
સર કરતા આસ્માન, અને બેકીનાર જમાનાની તું મને મદદ આપ.

કેરકેહ મોજ્જદ.

કેરકેહ મોજ્જદ ગુનાહ ગુજરેશનેરા કુનમ,
અપહી રવાંન દુશારમરા, હમ કેરકેહ હમા વેહાંને
હમ્ત કેશ્વર જમીન, જમીન-પેહના, રૂદ-દરાના,
ખુરશીદ-ખાલા, યુનહેહાદ બેરસાદ, અષો બેદ
દેરજી, અથ જમ્યાત્ર યથ આક્રીનામિ. અર્ધમ
વૉહૂ ૧.

(કેરકે મોજ્જનો સાર.)

ગુનાહના નીવારણને માટે તથા રવાનની ખુશાલીને માટે સારાં કામોનો
બહોલો હું મેળવું, સઘળાં ભલાં માણસો જેઔ આઔ હમ્તકેશવર જમીન
ઉપર રહેઉ તેઔને પુરતી અશોઈ મલે તથા તેઔની છંદગી સાંખી થાય
ઔવી હુઆ હું માંચું હું તે આમીન હોજો.

હોશિયામ.

• અથ ઇમાં વચો દ્રેનજયોઘશ ચોઘ અહ્લેન
વારંધ્રન્યોત્તેમમચ બએપજયોત્તેમમચ પન્ય અહુન
ધધર્ય કસ્ટાવયોઘશ, યથા અહૂ વધર્યો ૫) અહુ-
નંમ વધરીમ તનૂમ પાઘતિ. અહુનંમ વધરીમ
તનૂમ પાઘતિ. અહુનંમ વધરીમ તનૂમ પાઘતિ
યથા અહૂ વધર્યો ૧) કેમના મજદા*(તા) નંમસ્થા
યા આરમઘતિશ ઇજાયા. અપેમ વોહૂ ૧. યથા
અહૂ વધર્યો ૨૧. અપેમ વોહૂ ૧૨.

નંમસંતે હોશ-ખામિ. અએતત દિમ વીરપ-
નાંમ મજિશતેમ દજદ્યાઘ અહૂમચ રતૂમચ ચિમ
અહુરેમ મજદાંમ. સ્નથાઘ અહરહે મધન્યેઉશ
દ્રવતો, સ્નથાઘ અએમહે પ્રવી-દ્રવ્યાશ, સ્નથાઘ
માજધન્યનાંમ દએવનાંમ સ્નથાઘ વીરપનાંમ દએ-
વનાંમ, વરેન્યનાંમચ દ્રવતાંમ. (ખાજમાં પઠે)
શીકસ્તે ગનાહુ-મઘન્યો, બર આહુરેમન લેઆંનત,

* આખી કેમના મજદા બણી જવી.

સદ-હૃદય-આર (પ્રગટ પદે.) કદથાઘ અહુરહે મજ-
દાઓ રએવતો ખરેનહિહતો, કદથાઘ અમંપનાંમ
સ્પંતનાંમ, કદથાઘ તિશલ્યેહિ સ્તારો રએવતો
ખરેનહિહતો, કદથાઘ નર્શ અપચ્ચાનો, કદથાઘ
વીસ્પનાંમ સ્પંતહે મધન્યેઉશ દામનાંમ અપચ્ચા-
નાંમ. યથા અહૂ વર્ઘરો ૨)

વહુરય વહુરયાઓસ્ય આક્રિનામિ, વીસ્પ-
યાઓ અપચ્ચાનો સ્તોઘશ, હુમધ્યાઘય ઝવાંધયા-
ઘય બૂધ્યાંધયાઘય, અપીમ રાસંતીમ દરેધો-વારે-
થમનેમ મિપાયિમ હવો અઘવિપાયિમ, મિપાયિમ
આક્રસાઓહુમતીમ, ખરેંતીમ વીસ્પાઓ અએ-
પજતઓ અપાંમય ઝવાંમય ઉરવરનાંમય, તઉર-
વએમતીમ વીસ્પાઓ તએપાઓ દએવનાંમ
મધ્યાનાંમય અરેધ્યન્તાંમ અહુમાઘય ન્માનાઘ
અહુમાઘય ન્માનહે ન્માનો-પતેએ. વહુહીશય
અધાઓ, વહુહીશય અપયો, હુપઉરવાઓ
વહુહીશ. અપરાઓ રાસંતીશ દરેધો વારેથમનો.
યથ નો મજ્જિશતાઓસ્ય, વહિશતાઓસ્ય સ્તએ-

શતાઓસ્ય અપયો અર્ચન્વન્તે. અમ્વનાંમ સ્પે-
 મ્તિનાંમ યસ્નાધ્ય વહુમાધ્ય દનઘ્નાધ્યાધ્ય કસસ્ત-
 યઘ્નેય ક્લથાધ્ય અહિ ન્માનહિ, ક્લથાધ્ય વીસ્પયાઘ્ના
 અપઘ્નાનો સ્તોધશ, હુમિસ્તેઘ્ને વીસ્પયાઘ્ના દ્રવતો
 સ્તોધશ. સ્તવસ અપા યે હુદાઘ્ના યોધ હૃન્તી.

. વસસ્ય તૂ અહુર મજદ, ઉશતાય ક્ષયેપ
 હવનાંમ દામનાંમ, વસો આપો, વસો ઉરવરાઘ્ના
 વસો વીસ્પ વાહૂ અપ-ચિત્ર, ક્ષયમ્નંમ અપવન્મ
 દાયત, અક્ષયમ્નંમ દ્રવન્તંમ. વસો-ક્ષત્રો ખ્યાત
 અપવ, અવસો-ક્ષત્રો ખ્યાત દ્રવાઘ્ના, ગતો હુમિ-
 સ્તો નિજ્જઅર્ચતો, હ્ય સ્પેન્તહિ મઘન્યેઉશ દામખ્યો,
 વરતો અવસો ક્ષત્રો. હ્ય અજમચિત્ર યો જર-
 થુશત્રો, ક્તંમાં ન્માન-નાંમય વીસાંમય જન્તુ-
 નાંમય, દખ્યુનાંમય, અહુદાઘ્ના દઘ્નેનયાઘ્ના અનુ-
 મતયઘ્નેય અનુપ્તયઘ્નેય અન્વર્ષતયઘ્નેય, યા
 આહુધરિશ જરથુશત્રિશ.

યથ નો આઘ્નાહુમ ખ્યાતો મનાઘ્ના વહિ-
 શતો ઉરવાનો ખાથવધતીશ તન્વો હૃન્તો, વહિ-

શતો અહ્લેઉશ આકાઝાસયોઇત આહુધરે મજદ,
જસેન્તાંમ. અપ વહિશત અપ સ્તએશત દરેસામ,
થ્વા, પધરિ થ્વા જમ્યામ હુમંમ થ્વા હુખમ.
અપંમ વૉહુ ૧) (ત્રણવાર અપવહિશતથી અપંમ વૉહુ.
સૂધી પઢે.)

(હોશ્યામનો સાર.)

અહુનવરના કલાંમો ધણા ફતેહ આપનારો છે. તે ગાર્દને ભણવા
જોઈએ બામદાદનો વખત જે ધણો ચલકાત આપનારો અને પુશયુમા છે
તેને નમીને આવકર આપું છું. હોરમજદને પુશાલ કરીને અંદરોમીનોને
તોડું છું સખાવતવું કામ સંકેપી ઉતમ અને સુખ આપનાર છે, ખોદા
ખાતાની મરજી પ્રમાણે સમજી પેદાયસો ઉપર સત્તા ધરાવે છે. તે અશો
માણસને મરજી પ્રમાણે સુખ ભોગવવા દે છે તથા પાપી માણસને દુઃખી
અને નામુરાદ કરે છે. ભણી મજદયસ્તી દીનના ફરમાન પ્રમાણે ચાલવાની
હું સદા કૌશીશ કરીશ, અને બાજાંબાને તે પ્રમાણે ચાલવાને શીખવીશ,
કારણકે મજદયસ્તી દીનમાં જણાવેલા હુકમો પ્રમાણે ચાલવાથીજ આત્માવું
કદ્યાંન થાય છે. અશો અથવા સાચો માણસ હોરમજદનો દોસ્ત છે
અને તેજ માણસ તેની સનમુખ જઈ તેને જોઈ શકે છે.

હાવન ગેહ.

ફનઝાથ અહુરહે મજદાઝા અપંમ વૉહુ
(ત્રણ) ફવરાને મજદયસ્તે. જરથુશત્રિશ વીદએવો
અહુર-તકએષો. હાવનેએ અપઝાંને અપહુ રથે,

યસ્નાધ્ય વહુમાધ્ય દનચ્ચાધ્ય કસસ્તયચ્ચેચ.
 સાવરહુચ્ચે વીસ્થાધ્ય અપચ્ચાને અપહુ રથ્ચે,
 યસ્નાધ્ય વહુમાધ્ય દનચ્ચાધ્ય કસસ્તયચ્ચેચ.
 મિથહુ વાઉરુ-ગચ્ચાચ્ચાતોમશ, હુજરો-ગચ્ચા-
 પહુ બચ્ચેવર-ચ્ચમનો અચ્ચાખ્તોનામનો યજ્ઞતહુ
 રામનો ખાસ્તહુ, દનચ્ચાધ્ય યસ્નાધ્ય વહુમાધ્ય
 દનચ્ચાધ્ય કસસ્તયચ્ચેચ.

યથા અહુ વધુરયો જચ્ચાતા ક્રામે ઋતે, અથા
 રતુશ અપાતચિત હુચ, ક્રા અપવ વીદ્વાચ્ચા
 ઋચ્ચાતુ.

અહુરંમ મજદાંમ અપવનંમ અપહુ રતૂમ
 યજ્ઞમધદે, કરથુશત્રંમ અપવનંમ અપહુ રતૂમ
 યજ્ઞમધદે, કરથુશત્રહુ અપચ્ચાનો કવપીમ યજ્ઞમ-
 ધદે, અમંપે રપંન્તે અપચ્ચાનાંમ યજ્ઞમધદે. અપા-
 ઉનાંમ વરહીશ સૂરાચ્ચા રપંન્તાચ્ચા કવપયો
 યજ્ઞમધદે, -અસ્તવતો મનખ્યાચ, અપનોતંમંમ
 રથ્ચાંમ યજ્ઞમધદે, યચ્ચેતુશતંમંમ યજ્ઞતનાંમ, હ-

ફહુનુશત્તેમ અપહે રથવાંમ અધવિનસાંસ્તેમ, જધ્મૂશત્તેમાંમ અપચ્ચાનો અપહે રથવો, રતુક્રિતીમ યજ્ઞમધદે.

હાવનીમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, હૃદિરવતાતેમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, અમૈરેતાતેમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, આહૂધરીમ ક્ષપ્તેમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, આહૂધરીમ ત્વએષેમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, યસન્તેમ સૂક્તેમ હૃત્તેહાધતીમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, સાવહૃએમ વીસીમચ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, અધર્યમન્તેમ ધધીમ અપવન્તેમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે, અમવન્તેમ વૈરથાજન્તેમ, વિત્થએપશ્લેમ. વીરપ ત્થએપાચ્ચા તદિરવયન્તેમ, વીરપ ત્થએપાચ્ચા તિતરેન્તેમ, યો ડિપ્તેમ યો મર્વેમ યો ક્રતેમ, જઓજીજુયે તરે માથ્તેમ પન્થ ગાથાચ્ચા, મિથ્તેમચ વૅહિરુ-ગચ્ચાચ્ચાધતીમ યજ્ઞમધદે. રામચ ખાસ્ત્રેમ યજ્ઞમધદે, વીરયેહે રથવો યસ્નાધ્ય

વહ્નમાધ્ય, વીસીમય અપવર્નમ અપહે રતૂમ
યજ્ઞમધદે.

મિથ્રમ વાઉરુ-ગઘ્ઘાયાઘ્ઘાધીમ, હુજ્જર-
ગઘ્ઘાધમ અઘેવર-અઘ્ઘનમ, અઘ્ઘાઘ્ઘો-નામનમ
યજ્ઞતમ યજ્ઞમધદે. રામ ખાસ્ત્રમ યજ્ઞમધદે.

ધ્વામ આતરમ. અહુરહે મજ્ઞદાઘ્ઘા પુથ્રમ
અપવર્નમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે. હુધ-જઘ્ઘાધ્રમ
હુધ-અધ્ઘ્યાઘ્ઘાહુનમ, ધમત્ અરેસ્તમ અપય
ક્રસ્તરેતમ અપવર્નમ અપહે રતૂમ યજ્ઞમધદે.
અપામ નપૂતારમ યજ્ઞમધદે. નધરીમ સહુમ ય-
જ્ઞમધદે. તઘ્ઘમ દામોધશ ઉપમનમ યજ્ઞતમ
યજ્ઞમધદે. ધરિસ્તનામ ઉરવાનો યજ્ઞમધદે, યાઘ્ઘા
અપઘ્ઘાનામ ક્રવપયો. રતૂમ ઐરજન્તમ યજ્ઞમધદે,
યિમ અહુરમ મજ્ઞદામ. યો અપહે અપનોતમો,
યો અપહે જઘમૂશતમો. વીસ્પ સ્તવાઘ્ઘા કરથુ-
શલિ યજ્ઞમધદે. વીસ્પય હુવરશત ધ્યઘ્ઘાધ યજ્ઞમધદે
વરશતય વરેધ્યમનય. યેહુ હુતામ આઅત્
યેસ્ને પધતી વરહો, મજ્ઞદાઘ્ઘા અહુરો વઘેથા

અપાત હુઆ, યાઓફહાંમ્યા તાંત્યા તાઓત્યા
 યજમધદે. યથા અહુ વધર્યો ૨) યસ્નમચ વહુ-
 મ્મચ અઓજસ્ય જવર્ય આક્રીનાધિ. મિથહે
 વાંઉરુ-ગઓયઓતોધશ હુજંરો-ગઓપહે યએ-
 વરં-ચખનો અઓખ્તો-નામનો યજતહે, રામનો
 ખાસ્તહે. અપ્મ વાહુ ૧. અહુમાધ રએશ્ય,
 હુજંરમ, જસમે અવડહે મજદ, કરકે મોજદ,
 અપ્મ વાહુ ૧)

(હાવન ગેહનો સાર.)

સઉથી પેહલાં દાદાર હોરમજદને ખુશાલ કરીને, હાવન ગેહના વખ-
 તમાં જંગલો અને ખેતરોના પાસ્ખાન મેહર ઇજદ જે હાવન ગેહનો
 હુમકાર છે તેને અમે ખુશાલ કરીએ છીએ. દાદાર હોરમજદ અને અશો
 જરથોશતના કરોહરને અમે યાદ કરીએ છીએ. હાવન ગેહના વખતને,
 ખેરદાદ અને અમરદાદ અમશાસ્પંદને તેમજ હુતન યષ્ટને હમે વખા-
 લીએ છીએ. પવિત્ર આતશ અને પાણીનો અમે ગુણ માધ્યમ છીએ,
 ગુજર ખાંમેલાં ભલાંઓના આત્રમાઓને અમે યાદ કરીએ છીએ. પવિત્રમંદિરોમાં
 પુરા હોરમજદની પેમાંખર અશો જરથોશતનાં લાવેલાં સખળાં ધરમ પુસ્ત-
 કેની તથા સખળાં ભલાં કામે જે હાલમાં થાય છે, આમળ થઈ ગયાં અને
 હવે પછી થશે, તે બધાં કામેની અમે સ્તુતી કરીએ છીએ.

૨૨

પુરુષોદ નીઆએશ.

પ નામે યજ્ઞદાન. સ્તાએમ જાપાએમ દાદાર
અહુરમજ્દ રયેમંદ ખરેહમંદ હરવેસ્પ આગાહ
કરદગાર ખુદાવંદાન, ખુદાવંદે પાદેશાહ, ખર હમા
પાદેશાહાંન, નગાહદારે ખાલેકે મખ્સૂદ, અસરજક
રોજી દહેરે, કદિર ઓ કવી ઓ કદીમ, બક્ષા-
યનદે બક્ષાયેશગર મેહુરખાંન. ત્વાંના ઓ દાના
ઓ દાદાર, ઓ પાક પરવરદગાર. આદેલ પાદેશાહી
એ તો બેજવાલ ખાશાદ. અહુરમજ્દ ખોદાએ અ-
વજૂની ગુરૂજ ખરહે અવજાયાત. પુરુષોદ અમર્ગ
રયેમંદ અઉવંદ અસ્પ ઘેરસાદ. અંજહમા
ગુનાહ પતિત પરીમાનઓમ. અંજ. હર વસ્તીન
કુશમલ કુશખલ કુશવરેશલ, મેન પ મેથી મનીદ,
વએમ ગુદલ વએમ કદ વએમ જસ્લ, વએમ
જુન જુદ અસ્તેદ. અંજાંન ગુનાહિહા મનશની
ગવશની કુનશની, તની રવાંની મેથી મધ-ખુખાંની,
ઓખે અવાક્ષ પરીમાંન, પસે ગવશની પ પતિત હોમ.

નમસં તે અહુર મજદદ (ત્રણવાર) શ્રીશચિત્
પરો અન્યાઠશ દામાંન. નમો વે અમંપા સપંન્તા,
વીસ્પે ફ્રેર હુજઆપાઓ, અએતત જંહાત અહુ-
રમ મજદદાંમ, અએતત અમંપે સપંન્તે, અએતત
અષઆનાંમ કવપિશ, અએતત વયાંમ દરંથો-
ખધાતંમ. ક્ષનઓથ અહુરહે મજદદાઓ, તરોઇદીતે
અહુરહે મધન્યેઉશ હુધથ્યાવરશતાંમ હ્યત વસ્ના
ફ્રેરવો તંમમ. સ્તઓમિ અપંમ. અપંમ વોહુ ૧

કસ્તુયે હુમતોઠ્યસ્યા હૂખ્તોઠ્યસ્યા ફ્રેરશ્તો
ધ્યસ્યા, માંધવોઠ્યસ્યા વખંધવોઠ્યસ્યા વરશ-
ત્વોઠ્યસ્યા. અધખિગધર્યા દધથે, વીસ્પા હુમ-
તાયા હૂખ્તાયા ફ્રેરશતાયા, પધતિરિચ્યા દધથે,
વીસ્પા દુશમતાયા દુજૂખ્તાયા દુજવરશતાયા. ફ્રેરા
વે રાહી અમંપાસપંન્તા, યસ્નંમયા વહુમંમયા, ફ્રેરા
મનજહા ફ્રેરા વચજહા ફ્રેરા બ્યઓથના, ફ્રેરા અજ-
હુયા ફ્રેરા તન્વસ્યીત ખજ્યાઓ ઉશતનંમ. સ્ત-
ઓમિ અપંમ. અપંમ વોહુ. ૧)

નમો અહુરાઈ મજદાઈ, (ત્રણ વાર) નમો અ-
 મૃષ્યેઘ્ઞયે સ્પેન્તએઘ્ઞયો, નમો મિથ્રાઈ વૉઉર-
 ગઝ્યાયઝ્યાઘ્ઞિએ, નમો ફરે-ક્ષએતાઈ અઉરવત-
 અસ્પાઈ, નમો આઘ્યો દાઈથ્રાઘ્યો, યાઝ્યા અહુ-
 રહે મજદાઝ્યા. નમો ગેઉશ નમો ગયેહે, નમો
 જરથુશતહે સ્પિતામહે અપઝ્યાનો ફ્રવષેએ, નમમ
 વીસ્પયાઝ્યા અપઝ્યાનો સ્તોઈશ, હુઘથ્યાઘ્ય
 બવાંઘથ્યાઘ્ય બઘ્યાંઘથ્યાઘ્ય, (લાવન ગેહમાં)
 વૉહુ ઉબઘ્યા મનઃહુ ક્ષથ્રા અપાથ્યા ઉશતા
 તનૂમ. (ત્રણવાર) (રપિથ્વનગેહમાં) ઇમા રઝ્યા-
 ઝ્યાઝ્યા બરેઋશતમ બરેઋમનાંમ. (ત્રણવાર)
 (ઉછરન ગેહમાં) યહુમી સ્પેન્તા થ્વા મઘન્યૂ
 ઉરવએસે જસો. (ત્રણવાર) અષમ વૉહુ ૩)

હવરેક્ષએતમ અમૃષમ રએમ અઉરવત અ-
 સ્પમ યજમઘદે. મિથ્રમ વૉઉર-ગઝ્યાયઝ્યાઘ્ઞિમ
 યજમઘદે. અર્શ-વથહુમ વ્યાબનમ, હુજરે
 ગઝ્યાષમ હુતાશતમ, બએવરે-ચઘનમ બરેઋન્તમ,
 પેરથુ-વએધયનમ, સૂરમ અબદનમ, જધાઉરવા

આફલેમ. મિથ્રમ વીરપનાંમ દાન્યુનાંમ દરહુ
 પધતીમ યજમધદ, યિમ દદથત અહુરે મજદાઝ્મો
 ખરેનફિહસ્તેમ મધન્યવનાંમ યજતનાંમ, તત
 નો જમ્યાત અવફલે મિથ્ર અહુર ખરેજન્ત, ફ્રે-
 ફ્રાએતેમ અમપેમ રએમ અઉરવત-અસ્પેમ યજ-
 મધદ. તિશત્રીમ દરેવો-અખનંમ યજમધદ. (ત્રણુવાર)
 તિશત્રીમ યજમધદ. તિશત્રયએન્યો યજમધદ, તિશ-
 ત્રયો રએવાઝ્મા ખરેનફિહાઝ્મા યજમધદ, વનન્તેમ
 સ્તારેમ મજદધાતેમ યજમધદ. તિશત્રીમ સ્તારેમ
 રએવન્તેમ ખરેનફિહન્તેમ યજમધદ. ધવાપેમ
 ખધાતેમ યજમધદ, જરવાનંમ અકરનંમ યજમધદ.
 જરવાનંમ દરેવો-ખધાતેમ યજમધદ. વાતેમ
 સેપેન્તેમ હુધાઝ્માફલેમ યજમધદ. રજિશતાંમ
 ચિસ્તાંમ મજદધાતાંમ અપઝ્માનીમ યજમધદ.
 દએનાંમ વફિહીમ માજદયસ્નીમ યજમધદ.
 પથાંમ ખાસ્તાધતીમ યજમધદ. કરનુમન્તેમ
 સૂરેમ યજમધદ. સઝ્માકેન્તેમ ગધરીમ મજદધાતેમ
 યજમધદ. વીરપેમઅ અપવનંમ મધન્યઝ્મામ યજ-

તેમ યજ્ઞમધદે. વીરપેમચ અપવનંમ ગએથીમ
 પજ્ઞતેમ યજ્ઞમધદે. હુઆંમ ઉરવાનંમ યજ્ઞમધદે.
 હુવાંમ ક્રવપીમ યજ્ઞમધદે. જસમે અવહુ મજ્ઞદ-
 અપાઉનાંમ વંડઉહીશ સૂરાઓ રપંતાઓ ક્રવ-
 પયો યજ્ઞમધદે. ઈરંક્ષએતંમ અમંપેમ રએમ અઉર.
 વત્ર-અરપેમ યજ્ઞમધદે. અપેમ વોહુ (૩)

ક્રવરાને (હાવન, રપિથવન કે ઉછરન જે ગેહ
 હોય તે પઢવી), (જુઓ સરોપબાજ સંદેહ ૮-૯) ક્રસસ્ત-
 યએચ ઈરંક્ષએતહે અમંપહે રએવહે અઉરવત્ર-અ-
 રપહે, દનઓઞ યસ્નાધચ વહુમાધચ દનઓઞાધચ
 ક્રસસ્તયએચ, યથા અહુ વધરૂયો જઓતા ક્રા-મે
 ઝૂતે, અથા રતુશ અપાતચિત્ર હુચ ક્રા અપવ
 વીધવાઓ ઝઓતૂ.

ઈરંક્ષએતંમ અમંપેમ રએમ અઉરવત્ર અરપેમ
 યજ્ઞમધદે.

આઅત્ર યત્ર ઈરં રઓક્ષને તાપયેધતિ, આ-
 અત્ર યત્ર ઈરં રઓચો તાપયેધતિ, હિસતંનતિ
 મધન્યવાઓહુઃ યજ્ઞતાઓહુઃ, સતંમચ હજ્જરં-

મચ. તત્ત્વખરેનો હામખારયેછનતિ, તત્ત્વ ખરેનો
 નિખારયેછનતિ, તત્ત્વ ખરેનો બક્ષનતિ, જનમ પદ્ધતિ
 અહુરધાતાંમ. ક્રાધતિય અપહે ગએથાઓ, ક્રાધ-
 તિય અપહે તનુયે. ક્રાધતિય ફૂરે યત્ત અમંષમ
 રએમ અઉરૂવત્ અરૂપમ.

આઅત્ત યત્ત ફૂરે ઉજ્જુક્ષેછતિ, જવતજાંમ
 અહુરધાતાંમ યઓજ્જદાથેમ, આપેમ તચિન્તાંમ
 યઓજ્જદાથેમ, આપેમ ખયનાંમ યઓજ્જદાથેમ,
 આપેમ જરયનામ યઓજ્જદાથેમ, આપેમ અરૂમએ
 શતાંમ યઓજ્જદાથેમ, જવત્ દાંમ અપવ યઓજ્જ
 દાથેમ, યાઓ હૂનતિ રૂપેન્તહે મધન્યેઉશ.

યેછધિ-જિ ફૂરે નોઇત્ત ઉજ્જુક્ષેછતિ અધ
 દએવ વીરુપાઓ મરેનચિનતિ, યાઓ હૂનતિ
 હુપ્તો-કરૂવોઈ, નવ-ચિશ મધન્યવ યજ્જત, અહુવ
 અસ્તવધતિ પદ્ધતિ-દ્રાંમ, નોઇત્ત પદ્ધતિશતાંમ વીધે-
 નતિ.

યો યજ્જધતે ફૂરે યત્ત અમંષમરએમ અઉરૂવત્
 અરૂપમ. પદ્ધતિશતાતેએ તંમહાંમ, પદ્ધતિશતા-

તેએ તંમસચિથનાંમ દએવનાંમ, પદતિશતાતેએ
 તાંયુનાંમચ હુજસનાંમચ, પદતિશતાતેએ યાતુનાં-
 મચ પદસ્થિનાંમચ, પદતિશતાતેએ ધથેજહો
 મરંપચાંનહો. યજ્ઞધતે અહુરંમ મજદાંમ યજ્ઞધતે
 અમંપં રપંતે, યજ્ઞધતે હુઆંમ ઉરવાનંમ, કનાવયે
 ધતિ વીરપે મધન્યવચ યજ્ઞત ગએથ્યાચ, યો યજ્ઞ
 ધતે ફૂરં યત અમંપંમ રએમ અઉરવત-અરપંમ.

યજ્ઞધ મિથ્રંમ વાઉરુ-ગઆંયઆંધતીમ, હુજહ-
 રગઆંપંમ ખએવરં ચખનંમ. યજ્ઞધ વજરંમ હુનિ-
 વિખંતંમ કમરંધે પદતિ દએવનાંમ, મિથ્રો યો
 વાઉરુ-ગઆંયઆંધતોધશ. યજ્ઞધ હુખંદ્રંમચ યત
 અસ્તિ હુખંદ્રનાંમ વહિરંતંમ અન્તરં માઆંહુમચ
 ફૂરંચ.

અહો રય ખરંનહુચ, તંમ યજ્ઞધ સુરુન્વત
 યસ્ન, ફૂરંક્ષએતંમ અમંપંમ રએમ અઉરવત-
 અરપંમ, જઆંધ્રાખયો ફૂરંક્ષએતંમ અમંપંમ રએમ
 અઉરવત-અરપંમ યજ્ઞમધદે. હુઆંમ યો ગવ
 ખરંરમન, હિજવો દહુહુહુ, માંધચ વચચ ખ્યઆ

ધન્ય જગ્યાધાન્યસ્ય, અરુણ્યધ્યએધન્યસ્ય વા-
 ધિજિજ્યો, યેરહે હાતાંમ આઅત યેસ્ને પધર્તી
 વરહે, મજદાઆ અહુરે વએથા અપાત હુઆ,
 યાઆહુમંત્યા તાંત્યા તાઆત્યા યજમધદ.
 (બાજમાં પઢવું) હોરમજદ બોદાએ અવજૂની મરદુમ,
 મરદુમ સરદગાં હુમા સરદગાં, હુમ બા યશતે
 વહાં, વએમ વહેદીને માજદયસ્નાં આગાહી
 આસ્તવાંની નેકી રસાંનાદ એદુન બાદ. (પ્રગટ
 પઢવું) યથા અહુ વધર્યો ૨) યસ્નંમત્ય વહુમંમત્ય
 અઆજસ્ય જવરંત્ય આક્રીનામિ, હુરંક્ષએતહે
 અમંપહે રએવહે અઉરવત-અસ્પહે. અષંમ વૉહુ
 ૩) અહુરાનીશ અહુરહે વહિશતાજ્યો 'જગ્યાધા-
 જ્યો, સએશતાજ્યો જગ્યાધાજ્યો, દહમો-પધરિ-અ-
 હુરશતાજ્યો જગ્યાધાજ્યો. અષંમ વૉહુ ૧) અહ-
 માધ રએશત્ય. હુજરંમ. જસ-મે અવરહે. કંરખ
 મજદ. અષંમ વૉહુ ૧) (જૂઓ સરોપબાજ
 સંકે ૧૦-૧૨)

રોજ નેદનાંમ રોજ પાફનાંમ રોજ પાફ

મુખારક (જે રોજ હોય તે પઢવો) માહ મુખારક
 (જે માહ હોય તે પઢવો) ગાહ (જે ગેહ હોય તે પઢવી)
 નમાજ દાદારે ગેહાન દાંમાન. કનઆથ અહુરહે
 મજદાઆ, તરોધદીતે અંરહે મધન્યેઉશ. હુધથ્યા-
 વરશતાંમ હયત વસ્ના ફરષો તેમેમ. સ્તઆમિ
 અષેમ, અષેમ વૉહૂ ૧) ગુરજ ખરહે અવજતયાદ.
 ખુરશેદઅમર્ગ, રયોમંદ અઉરવત અસ્પ બેરસાદ.
 અમાવન્દ પીરોજગર, અમાવંદી પીરોજગરી દાદ
 દીને વેહે માજદયસ્નાં, આગાહી રવાધ વાક્રીંગાની
 દાદ. હુશત કેથર જમીન એદુન બાદ. મન આનો
 આવાયદ શુદન, મન આનો આવાયદ શુદન, મન
 આનો આવાયદ શુદન, અષેમ વૉહૂ ૧) (દખણ
 દીશાતરક મોહુ કરોને બણવુ) દાદારે ગેહાં દીને
 માજદયસની દાદે જરથુશત્રી. નમસ-તે અષાઉમ
 સેવિશતે, અરેદવી સરે અનાહિતે, અષઆને.
 અષેમ વૉહૂ ૧) નમો ઉર્વધરે વજઉહિ મજદધાતે
 અષઆને. અષેમ વૉહૂ ૧) ફેરફાએતમ અમષેમ
 રએમ અઉરવત અસ્પેમ યજમધદ. અષેમ

વાંહુ ૧) ખુરશેદ અમર્ગ રયોમંદ અઉવત અસ્પ
બેરસાદ. અર્થમ વાંહુ ૧).

(ખુરશેદની નીઆએશનો સાર.)

ખીજ સધલી પેદાયશોની આગમજ આ હોરમજદ તુને તણ મરતખે
અમો નમીએ છીએ. અમર વૃધી કરનાર ખોરશેદ ઈજદ અમારી મદદે
પાંહુઓ. સાચા વિચાર સાચા વચન અને સાચાં કામને અમો પકડી રાખીએ.
અને જુઠા વિચાર જુઠા વચન અને જુઠાં કામોને અમો છોડી દઈએ.
ચલકાતમંદ અને નુરમંદ ખોરશેદને અમો આરાધીએ છીએ, જેની શેશણી
અને તડકાંથી આએ દુન્યા માહેલી તમામ અપવીત્રાઈ અને ગલીચીને
નાશ થાય છે. પાણી જમીન અને ઝાડપાંણા સુરજના ઉગવાથી ખીલે છે
વધે છે અને પવીત્ર થાય છે. જો સુરજ નહી ઉગે તો આએ દુન્યામાં
કોઈભી જાણદાર પેદાયશ છવી શકે નહીં. સધજે કેકાણે અંધાર પંથરા-
ઈને આબાદીનો નાશ થાય. જે કોઈ ખોરશેદની ખુબી પીછાંણવા સાથે તેની
આરાધના કરે તે ગોચા દાદાર હોરમજદને પીછાંણવા અને તેની આરાધના
કરવા ખરાખર છે.

મેહર નીઆએસ.

પ નાંમે યજદાંત હોરમજદ ખોદાએ અવ-
જૂની ગુરજ ખરહે અવજતયાત. મેહેરે કાગયોદ
દાવરે રાસ્ત બેરસાદ. અંજહુમા ગુનાહ (જવત)
(જુઓ નીરંગે કસ્તી ખસ્તન પાંતું ૩-૪) પ પતેત હોમ.

નમસં-તે અહુરમજદ (જુઓ ખુરશેદ નીઆએશ
 સંદેા ૨૨-૨૩) અપેમ વાહૂ ૩) મિથ્રેમ વાઉરૂ ગચ્ચા-
 યચ્ચાઈતીમ યજમમદે. અરૂશ વચશ્હૂમ (જવત)
 (જુઓ ખુરશેદ નીઆએશ સંદેા ૨૩-૨૫) જસમે અવ-
 શ્હે મજદ. અપાઉનાંમ વંડુહીશ સૂરાચ્ચા રપ-
 ન્તાચ્ચા ક્રવપયો યજમમદે. મિથ્રેમ વાઉરૂ ગચ્ચા-
 ચ્ચાઈતીમ યજમમદે. અપેમ વાહૂ ૩ ક્રવરાને મજ-
 દયસ્નો કરથુશત્રિશ (જે ગેહ હોય તે પદવી) મિથ્રહુ
 વાઉરૂ-ગચ્ચાચ્ચાઈતેઈશ હુજ્જર ગચ્ચાપહે, બચે-
 વરે-ચખનો અચ્ચાખ્તો નામનો યજતહે રામનો
 ખાસ્તહે, દનચ્ચાથ્ર યસ્નાઈચ વહ્માઈચ દનચ્ચાથ્રાઈચ
 કસસ્તયએચ. યથા અહૂ વધરૂયો જચ્ચાતા (જવત)
 (જુઓ ખુરશેદ નીઆએશ સંદેા ૨૫) વીદવાચ્ચા મચ્ચાતૂ.
 મિથ્રેમ વાઉરૂ-ગચ્ચાચ્ચાઈતીમ યજમમદે અરૂશ-
 વચશ્હૂમ (જવત) (જુઓ ખુરશેદ નીઆએશ સંદેા ૨૩-
 ૨૪) જગાઉરવાચ્ચાશ્હેમ. મિથ્રેમ અઈવી-દખ્યૂમ
 યજમમદે. મિથ્રેમ અન્તરે-દખ્યૂમ યજમમદે. મિ-
 થ્રેમ આદખ્યૂમ યજમમદે. મિથ્રેમ ઉપધરિ દખ્યૂમ



યજ્ઞમધદે. મિથ્રમ અધધરિ દાપ્યૂમ્ યજ્ઞમધદે. મિ-
 થ્રમ્ પધરિ દાપ્યૂમ્ યજ્ઞયધદે. મિથ્રમ અધપિ
 દાપ્યૂમ્ યજ્ઞમધદે. મિથ્ર અહુર ખરેજન્ત અ-
 અધધ્યજહુ અપવન યજ્ઞમધદે. સ્ત્રેઉશય માઝ્યા,
 હુમ્ચ ફરેચ, ઉરવરાઝ્યા પધતિ ખરેસ્મન્યાઝ્યા,
 મિથ્રમ વીસ્પનાંમ્ દાપ્યુનાંમ્ દહુપધતીમ્ યજ્ઞ-
 મધદે. અહિરય ખરેનહુચ તેમ યજ્ઞધ સુરુન્વત
 યસ્ન, મિથ્રમ વાઉરુ-ગઝ્યાયઝ્યાધતીમ્. જઝ્યાધ્રાખ્યો
 મિથ્રમ વાઉરુ-ગઝ્યાયઝ્યાધતીમ્ યજ્ઞમધદે. રામ-
 પયનમ્ હુપયનેમ્ અધર્યાખ્યો દહુખ્યો. આચનો
 જમ્યાત અવહુ, આચનો જમ્યાત રવહુ. આચ-
 નો જમ્યાત રક્નહુ, આચનો જમ્યાત મર્જદિ
 કાધ. આચનો જમ્યાત ખએષજ્યાધ, આચનો
 જમ્યાત વરેધ્રધ્યાધ. આચનો જમ્યાત હવહુધાધ,
 આચનો જમ્યાત અપવસ્તાધ. ઉમ્નો અધવિથરે,
 યસન્યો વહુમ્યો અનઅધવિદુખ્તો, વીસ્પમાધ અ-
 હુહુ અસ્તવધતે, મિથ્રો યો વાઉરુ-ગઝ્યાયઝ્યાધ-
 તિશ. તેમ અમવન્તમ્ યજ્ઞતમ્, સૂરેમ દામોહુ સં-

વિશત્તમ મિથ્યમ યજ્ઞઘ ક્ષ્યાંધ્રાખ્યો. તમ પધ-
રિજસાધ વન્તય નમસ્તુત્ય તમ યજ્ઞઘ સુરન્વત
યસ્ન. મિથ્યમ વૌતિરુ-ગચ્ચાયચ્ચાધતીમ, ક્ષ્યા-
ધ્રાખ્યો. મિથ્યમ વૌતિરુ-ગચ્ચાયચ્ચાધતીમ યજ્ઞમધદે.
હુચ્ચામયો ગવ ખરસ્મન (જવત) તાચ્ચાસ્ત્યા યજ્ઞ-
મધદે. (ખાજમા પઢવું) હોરમજદ્દ ખોદાએ (જવત)
એદુન ખાદ્. યથા ચાહૂ વધર્યો ૨) યસ્નમચ
(જવત) આક્રીનામિ મિથ્યહે વૌતિરુ-ગચ્ચાયચ્ચાધતો-
ઘશ, હુજદ્દર-ગચ્ચાપહે ખચેવર-ચખનો અચ્ચા-
ખતો-નામનો યજ્ઞતહે રામનો ખાસ્ત્રહે અપ્પમ
વૌહૂ. ૧). અહમાધ રચેશચ. હુજદ્દરમ. જસમે
અવહૂ મંજદ. કંરદે મોજદ. અપ્પમ વૌહૂ ૧).
રોજ નેકનામ (જવત*) (જુઓ ખુરશેદ નીઆએશ
સંદેહ—૨૮-૨૯) ગુર્જ ખરહે અવજ્ઞયાત. મેહુર
ક્રાગયોદ્દ દાવરે રાસ્ત ખરસાદ. અમાવન્દ. (જવત)
(જુઓ ખુરશેદ નીઆએશ સંદેહ—૨૯) મિથ્યમ વૌતિરુ-
ગચ્ચાયચ્ચાધતીમ યજ્ઞમધદે. અપ્પમ વૌહૂ ૧). મેહુર
ક્રાગયોદ્દ દાવરે રાસ્ત ખરસાદ અપ્પમ વૌહૂ ૧).

(મેહરનીઆએશનો સાર.)

ખેતરોમાં આબાદી પાંચડનાર તથા વાજબી ઈનસાફ કરનાર મેદુર ઈન્દ આમારી મદદે પોહ્યો. તમામ દેશાનો દેશપતી મેદુર ઈન્દ જે સાચા સખુન બોલનાર, મીજલસમા આદરમાન પાંમેલો, સાંભળવા અને જોવાની તીક્ષ્ણ શક્તિવાળો, બુલંદ દરજ્જાનો, જગદ્ગત અને બહાદુર છે તેને અમી વખાણીએ છીએ. આમારી તંદરેસ્તીને માટે, આમારી આબાદીને માટે, આમારી મદદને માટે; તથા આમારી અન્ન આમારાં કુટુંબોની વૃદ્ધીને માટે મેદુર ઈન્દની રોશણી દુન્યાના સઘળા ભાગોમાં પંથરાઈ રહો.

દોઆ વીસ્ય હુમત.


 વીરપ હુમત વીરપ હૂખત વીરપ ઈ-
 ર્શત ખઁઁધો-વર્શત. વીરપ દુશમત વીરપ દુજૂખત
 વીરપ દુજૂવર્શત નોધત ખઁઁધો-વર્શત. વીરપ
 હુમત વીરપ હૂખત વીરપ ઈર્શત વહિશતમ અફ-
 હુધમ અશએત. વીરપ દુશમત વીરપ દુજૂખત
 વીરપ દુજૂવર્શત અચિશતમ અફહુધમ અશએત.
 વીરપ નામચ હુમતનાંમ હૂખતનાંમ ઈર્શતનાંમ
 વહિશત અફહુધ આઅત હુચચિઁમ. અપમ
 યાહુ ૧)  (ત્રણ વાર પઢવું)

(દોઝ્યા વીરપ હુમતનો સાર.)

પુષ્કિન માણસો સાચા વિચાર, સાચા વચન અને સાચાં કામો કરે છે પણ પુષ્કિન માણસો જુઠા વિચાર જુઠા વચન અને જુઠાં કામો કરે છે. સાચા વિચાર, સાચા વચન, અને સાચાં કામો માણસોને બિહુશત તરફ લઈ જાય છે તથા જુઠા વિચાર, જુઠા વચન અને જુઠાં કામો તેઓને દોજખ તરફ ધસડી જાય છે.

દોઝ્યા નામ્ સેતાયશને.

દનઝ્યાથ અહુરહે મજદાઝ્યા. અષમ વાહુ ૧)
ખનાંમે યજદે બક્ષાયન્દહે બક્ષાયેશગરે મેહુરખાંન.
નામ્ સેતાયશને ઝોઝે અહુરમજદ, હુમા બુદ ઝો
હુમા હસ્ત ઝો હુમા બેદ. નામે યજદે સ્પેનામીના.
અન્દરઅચ્ મીનોયાંન મીનો, અજશ ખૂદ-અશ યદ્
નામ્ અહુરમજદ-અચ્. ખોદાઝે મહેસ્ત, ઝો
તવાના ઝો દાના ઝો દાદાર, ઝો પરવરતાર ઝો
પાના ઝો ખાવર, ઝો કરેહુગર ઝો અવક્ષીદાર
અવીજે વેહ-દાદસ્તાંની ઝો હુમાજેર.

સેપાસ ઝોઝે વજેર્ગે હસત્યાંન, કે આક્રીદ
અવનીદ, ઝોપ-ખેશ અન્ગાંમ ખતી જોર ઝો


દાનાઈ અવરૂતર શશ અમશાસ્પન્દાંન, અવદ્ વેસ
યજ્ઞદાંન, રોશાન બહિશત ગરોધમાન, ઓ ગેરદે
આસ્માન, ઓ ખરે તાવા, ઓ મહિ બાંમી, ઓ
સતરે વસ-તોખમ, ઓ બાદ ઓ અન્દર-વાગ્મે,
ઓ આવ ઓ આતશ, ઓ જમીન ઓ ઉરવર,
ઓ ગોસ્પન્દ ઓ અયોક્ષસ્ત ઓ મરદુમ.

યજ્ઞશને ઓ ન્યાયશને ઐજઞ્યે ઓદાગ્ને
કરકેગર. કે મેહ કદ ઐજઞ હર ગેતીહા દહિશનાન
મરદુમ પ ગોબાગ્નેશ, માદાંન દાદ ઓ શેહ્યા-
રીએ હુન્ગાંમ, રાઘનીદારીએ દામાંન, પરખમ
અંગીજશને પરહીજ દીવાન.

નમાજ ઓએ વીસ્પ-આગાહ અશ ખાવર,
કેશ કેસ્તીદ પ જરથુશત્ર સ્પેન્તમાંન અશો ક્રોહર,
અશતશએ ઓઝ દામાંન, દીનદાનેશને વરોએશને
આસ્ન-ખેરદી, ગોશો સૂત-ખેરદી, દાનાઈ ઓ
રાઘનીદારીએ વીસ્પ હસ્તાંન, ઓ બદાંન ઓ
બેદાંન, ફહુન્ગાન ફહુન્ગ માંધ્ર-સ્પેન્ત, કે બેદ
સ્વાન હુ-પૂલ ઓ બુખ્તારી ઐજઞ દુજખ, વદાર

દાર ઓએ આંને પહેલૂમ, અખોઆંન અશો-
આન રોશન હુંદ હુખોધ હુમા-નેકી. પ ક્રમાને
તો ખાવર, પદીરમ ઓ મીનમ ઓ ગાયમ ઓ
વરજમ, દીને વેહ અવીજ આસ્તવાન હોમ, પ
હર કર્ક અવાક્ષ અંજ વીરપ બજે, અવીજે દારમ
ખુદશ આસ્નીદ કુનશને, પરહીજશને ઓ પાકશશ
જેરાંને જન, મનશનં ગવશનં કુનશને, ઓ વીર
ઓ હોશ ઓ ખેરદ.

પ કાંમે તો કર્કગર તવાનમ કદ આંને તો
પરસ્તશનં, પ વેહ-મનશનં વેહ-ગવશનં વેહ-વર્જશનં,
વશાએમ રાહે રોશન, કે ઓમ નરસદ, ગેરાન,
પજદ દોજખ વદીરમ પચેશદર્ગ ઓ રસમ આને
ખેલશતે પૂર-ખોએ હરવસ્પ-પેસીદ ઓ હુમાખારી.

સેતાયશનં ઓએ અવક્ષીદાર ખોદાએ, કુકાંમે
કરક, પાદ-દહેશનં કુનન્દ ક્રમાન-રાધનીદારાંન,
અવદૂમ બૂજેદ દરવન્દાંન અચ અંજ દોજખ, ઓ
અવીજેહા વીનારેદ વીરપ.  સેતાએશનંએ
દાદાર અહુરમજદ હરવસ્પ આગાહ ઓ તવાના

આ તવન્ગર. હૃદય અમૃશાસ્પન્દ આ ઐહરામ
યજ્ઞ પીરોજ્ઞગર દુશમન—જદાર અમ હુતાશત
બેરસાદ. અર્ષમ વૉહુ ૧ (ત્રણ વાર પઢે.)

(દોઆ નામ સેતાયશનેનો સાર.)

પાક ખોકા જે નેઆમતનો બક્ષનાર, ગુનાહ માફ કરનાર, ખુલંદ
દરજ્જનો, ઇનસાફી સર્વ શક્તીવાન, રોબીઆમાં ગેબી, સર્વ જ્ઞાની તથા
સઘળાવું પોષણ કરનાર છે તેની હું સ્તુતી કરું છું તેજ સાહેબ સઘળી
દુન્યાને પેદા કરનાર અને તેનો અંત લાવનાર છે. તેણેજ આંસમાન,
જમીન, પાણી, સુર્ય, ચંદ્ર, તારા, શેશણી, હવા, ગરમી, ઝાડપાન, ગો-
સ્પંદ વગેરે પેદા કીધું છે. એ બધાઓમાં તેણે માણસને અકલ આપીને
સૌથી ચઢતે દરજ્જેનું બનાવ્યું છે, તેણેજ પેગંબર જરથોશ્તને દીન
આપીને આઐ દુન્યામાં મોકલ્યો. તમામ બદ હુવસોને દાબી સવાબનાં
કામો હું કરું જેથી કરીને મારાં મરણ પછી ચીનવત, પુલ આસાંનીથી
પસાર કરું અને ખુલંદ બેહશતવું ઉત્તમ સુખ મેળવું. દાદાર હોરમજદ,
સાતે અમશાસ્પંદ અને ક્તેહમંદ બેહરામ ઇજદ મારી મદદે પાંહચો.

ચારે દિશાનો નમસકાર.

અંજ હુમા ગુનાહ પ પતિત પશેમાંનઓમ.
અર્ષમ વૉહુ ૧)

ૐ નમો આઝ્ઝાહુમ અસહુમચ, પો-

ઇથ નાંમય ગચ્છાયચ્છાધિનાંમય, મચ્છેથનનાંમય
 અવો-અરેનનાંમય, અપાંમય ક્ષમાંમય ઉર્વરનાં-
 મય, અહ્હુચ્છાસ્ય ક્ષમા, અવહ્હુચ્છા અપ્નો વાત-
 હ્હુચ્છા અપચ્છાનો, સ્ત્રાંમ માચ્છાહ્હુ હૂરો, અનધ-
 નાંમ રચ્છાચ્છાહ્હુમ અધાતનાંમ, વીરપનાંમય
 સ્પેન્તહ્હુ મધન્યેઉશ દામનાંમ, અપચ્છાનાંમ અપ-
 ચ્છાનિ નાંમય અપહ્હુ રથ્યાંમ. અર્ષમ વૌહુ ૧
 (ચારે દિશા તરફ ફરીને પઢવું, હાવન ગેહમાં પુર્વ, દક્ષિણ,
 પશ્ચિમ અને ઉત્તર તરફ તથા રપિથ્વન અથવા ખીણ
 હાવન તથા ઉજ્જરન ગેહમાં પશ્ચિમ, દક્ષિણ પુર્વ અને
 ઉત્તર એમ અનુક્રમે અકેકીવાર ફરીને પઢવું.) અહ્હુમાધ
 રચ્છેશય. હુજ્જરેમ, જસમે અવહ્હુ મજ્જદ. કેરેકે
 મોજ્જદ. અર્ષમ વૌહુ ૧.

ચારે દિશાના નમસ્કારનો સાર.

આચ્છે જમાચ્છા શેહરો, ખેતરો, રેહવાનાં મકાનો, પાણી, જમીન,
 ઝાડપોણ, આસ્માન, પવન, તારા ચંદ્ર અને સુરજ એ બધાંચ્છાને ને-
 માજ હોજો. સ્પેનામીનોને લગતી તમામ અશો પેદાષસના નર અને
 નારીચ્છાને નમસ્કાર હોજો.

પતેત પશેમાની

યથા અહૂ વધર્યો ૧) યથા અહૂ વધર્યો પન્જ
 ઐજ હુમા ગુનાહ પતેત પશેમાનઓમ, ઐજહર
 વસ્તીન દુશમત દુજ્ઞાપ્ત દુજ્જવરેશત, મન પ ગેથી
 મનીદ્, પીશે શુમા વેહાન, મનશની ગવશની કુન-
 શની, તની રવાની ગેથી મધન્યુઆની ઓખે અવાક્ષ
 પશેમાન, પસે ગવશની પ પતિત હોમ. યથા
 અહૂ વધર્યો ૫) અર્ષમ વોહૂ ૩.

કવરાને મજદયસ્નો કરથુશત્રિશ વીદ્યેવો
 અહુર-ત્કએપો, હાવનેએ અપઓને અપહે રથવે,
 યસ્નાઘચ વહમાઘચ દનઓ ધ્રાઘચ કસસ્તયએચ,
 સાવહુએ વીસ્ત્યાઘચ અપઓને અપહે રથવે
 યસ્નાઘચ વહમાઘચ દનઓધ્રાઘચ કસસ્તયએચ
 (ખીજ ને ગેહ હોય તે પટે) સ્તઓપહે અબ્યેહે
 તખમહે તનુમાધહે દરુપિ-દઓશ, આહૂધર્યેહે
 દનઓધ્ર યસ્નાઘચ વહમાઘચ દનઓધ્રાઘચ કસ-
 સ્તયએચ, યથા અહૂ વધર્યો કઓતા ક્રામે ઝૂતે

અથા રતૂશ અપાતચિત્ત હુચ ક્રા અપવ વીધવચ્ચા
 મચ્ચાતૂ. યથા આહૂ વધર્ચો ૧) (કરદો ૧ લો) કરાજ
 સતાયમ હરવેસ્થ હુમત હૂખત ફૂરશત. ૫ મન-
 શનં ગવશનં કુનશનં. અવાજ-સતાયમ હરવેસ્થ
 દુશમત દુજીખત દુજવરશત. ઍજ મનશને ગવ-
 શને કુનશને. અવરગીરશની દેહોમ, હરવેસ્થ હુમત
 હૂખત ફૂરશત. ૫ મનશનં ગવશનં કુનશનં. કુ
 કરૂ કુનમ. બહેલશની દેહોમ હરવેસ્થ દુશમત
 દુજીખત દુજવરશત. ઍજ મનશનં ગવશનં કુન-
 શનં કુ ગુનાહ નકુનમ. ક્રાજ ઓએ શુમા રાદ્દોમ
 કે અમ્મશાસ્થંદ હેદ. યજશનં ઉન્યાયશનં. ક્રાજ
 ૫ મનશનં, ક્રાજપ ગવશનં, ક્રાજપ કુનશનં. ક્રાજ
 ૫ આહો ક્રાજપ તન, ક્રાજપ આંનેચ્ ઇન્ ખેશ
 જાંન્, તનચો જાંન્ નામ રવાન્. બુન-બર ખાસ્ત
 ઇમ્ હસ્ત. ૫ ખેશી એ યજદાંન્ દાર હોમ. ૫
 ખેશીએ યજદાન દાશતન્ અએ બહોદ. કુ અગર
 તશ ઍજાં રસદ, કે ઇન્તન્ રવાન્રા ખેઆવાયદ
 દાદન્ બદેહમ. સતાયમ. અપહી પેહલુમ. નકો-

હીનમ દેવાંન. પ નેકીએ દાદાર અહુરમજદ સેપા
સદાર-હોમ. પપેત્યાર અનાઇ અંજ ગનામીનાં
અવર મદ. ઉમેદે રસ્તાખીજરા, પદશખોરસંદ
હુમદાસ્તાન હોમ. દીને અહુરમજદ. દાદે જરથુઃ
શત્ર રસ્તએ કારન. કર્દ પોધર્યોત્કેશાન પ દસ્તૂર
દારહોમ. આં જહેરા અંજ ગુનાહ પ પતેલ હોમ.
પ પતેલ હોમ અંજ ગુનાહ. (કરદો ર જો) કે
મરુદમાન ઓ યુન શાયદ યુદન યાઝ્ઞામન ઓ
યુન બદ એસ્તેદ. પેશ ઓએ ચેહુર અંદા, પસ
ઓએ ચેહુરપેશ, યદશાન અંદર જસ્ત એસ્તેદ.
અંજસે સ્તઓષો-ચરનાંમ ગુનાહ. અંજ આંની-
તૂમ ગુનાહ. અંદા હજારાંન હજાર મર્ગરૂજાન. અંદ
અંદ ગવેશ હસ્ત શાયદ યુદન. પનાંમે ચેશત
હુરવેસ્પ દુશ્મત દુજ્જીખ્ત દુજ્જવરશત. મંમ પરાહે
કસાંનરા. યાઝ્ઞા કશાંન પરાહે મનરા. યાઝ્ઞ
ગુનાહ કારી પ મનરા, કસો ગુનાહ ઓ યુન
બુદ એસ્તેદ. અંજ આન ગુનાહ મનશની ગવશની
કુનશની. તની ઓ રવાની ગેથી ઓ મીનાઆંની.

આખે અવાજશ પશેમાન, પસે ગવશની પ પતેત
 હોમ, પ પતેત હોમ, અંજ ગુનાહ. (કરદો ૩ જો);
 ઇન અંદ આખોપાયે ગુનાહ નાંમ. ચુન હન-
 દરખત, મેદયો સાસ્ત. અંદરજ કરમાન. અઓદ
 યોજદ કાઇદયો-જદ આગરેપત-ગુનાહ. અવા
 વરશત ગુનાહ અરેદુશગુનાહ, ખરે-ગુનાહ, બાજઅ-
 ગુનાહ, યાતુ-ગુનાહ, તન્વલગાન-ગુનાહ, મર્ગર-
 જાન-ગુનાહ, અવસોસ-ગેરાન ગુનાહ. જોહે-મર્જ-
 ગુનાહ. દશતાનમર્જ-ગુનાહ. કુન મર્જ-ગુનાહ,
 અવારન-મર્જશની, શાએથ-ગુનાહ-સેશની, ગુનાહ
 રવાંની, ગુનાહ હમીમાલાંન, ગુના હયો-પુલશ-
 હોદ. વક્ષે વખશાંન વક્ષે ગુનાહ, ગુનાહ અંજ
 ગુનાહ. અવરે આખો ગુનાહ, કો મદુમ આ
 યુન શાયદ બુદન. ગજસ્તેહ ગનામીનો દરવંદ,
 પ પેતીઆરે દામાને અહુરમજદ ફાજ કરનીદ.
 અહુરમજદ ખોદાએ ગુનાહ અંદરદીન પેદા
 બેકરદ. ગોહાને પોઇરયો દકેશાંન ગુનાહ દાશત
 એસ્તેદ. મનશની પીશે દાદાર અહુરમજદ, મીનો-

યાંન ગેથ્યાંન મેહિસ્ત. પીશે અમૈશાસ્પદાન, પીશે
 મેહર સરોશ રશને, પીશે આતશ અરસમ હોમ,
 પીશે દીન રવાંન ખેશ, પીશે રદ દસ્તુરે દીની.
 પીશે ઓએ ગવેહ મદ એસ્તેદ. ઔજ આન
 ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની. તનીઓ રવાંની
 ગેથી મીનોઆની, ઓએ અવાજશ પશેમાન, પસે
 ગવસની પ પતેલ હોમ. પ પતેલ હોમ ઔજ
 ગુનાહ. (કરદો ૪ થો) અંદર પેદ માદ, ખોહ એ-
 રાદ, જનઓ ફરજદ, શોએ સાલાર, ખેશ નજ-
 દીદ, હમ ગેહાંનીઆન. હમ ખાસ્તગાન, હમ
 સાઅંગાંન હમશેહર્યાંન, પ ફરમાનીઆં જસ્ત
 પહર અદાદીઅ. ચૂનમન અંદર ગુનાહકાર બુદ
 એસ્તેદ હોમ. ઔજઆન ગુનાહ મનશની ગવશની
 કુનશની, તની ઓ રવાંની ગેથી ઓ મીનોઆની.
 ઓએ અવાજશ પશેમાન પસેગવશની પ પતેલ
 હોમ. પ પતેલ હોમ ઔજ ગુનાહ. (કરદો ૫ મો)
 હેહર નસા ખુરશની હેહરનસા જોએશની, હેહર
 નસા ઓએ આવ ઓ આતશ ખોરદન. યા આવ

ઓ આતશ હેહરનસા ખોરદન. અવસ્તા પચમ-
 નશની ન ગોફતન. મોએ નાખુન દંદાન ફરેશ,
 દસ્તે શવીન, ઓ અવરે હુરયે પદર હેહરનસા.
 ચૂન મન અંદર ગુનેહગાર બુદ્ધ એસ્તેહ હોમ.
 એજ આન ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની,
 તની ઓ રવાની ગેથીઓ મીનોઆની, ઓખે
 અવાજશ પસેમાન, પસે ગવશની પ પતેત હોમ.
 પ પતેત હોમ એજ ગુનાહ. (કરદો ૬ હો) કુ કામે
 દાદાર અહુરમજદ બુદ્ધ. ઓએમ આવાયસ્ત મ-
 નીદન ઓએમ નમનીદ. ઓએમ આવાયસ્ત
 ગુફતન ઓએમ ન ગુફત. ઓએમ આવા-
 યસ્તે કરદન ઓએમ ન કરદ. એજ આન
 ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની. તની ઓ
 રવાની ગેથી ઓ મીનોઆની ઓખે અવાજશ
 પસેમાન, પસેગવશની પ પતેત હોમ. પ પતેત
 હોમ એજ ગુનાહ. (કરદો ૭ મો) કુકામે આહરે-
 મન બુદ્ધ. ઓએમ ન આવાયસ્ત મનીદન ઓએમ
 મનીદ. ઓએમ ન આવાયસ્ત ગુફતન ઓએમ

ગુફત, ઓએમ ન આવાયસ્ત કરદન ઓએમ
 કરદ. ઔજઆન ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની
 તની ઓ રવાની ગેથી ઓ મીનોઆની ઓએ
 અવાજશ પશેમાન્ પસે ગવશની પ પતેત હોમ.
 પ પતેત હોમ ઔજ ગુનાહ. (કરદો ૮ મો) ઔજ
 હુમેઇન હુરઆઇન ગુનાહ, હુર આઇન મરગરજન,
 હુર આઇન ફરદ માંદ, હુર આઇન માનીદ.
 હુર આઇન ગુનાહ ઔજ ગુનાહ. ઓએમ અંદર
 અહુરમજદ મરદુમ, મરદુમ સરદ ગાંન જસ્ત,
 પ પતેત હોમ. ઔજ હુમેઇન હુર આઇન
 ગુનાહ. હુર આઇન મરગરજન, હુર આઇન
 ફરદ માંદ, હુર આઇન માનીદ. હુર આઇન
 ગુનાહ ઔજ ગુનાહ. ઓએમ અંદર બહુમન
 ગાઓ ગોસ્પંદ, ગોસ્પંદ સરદગાન જસ્ત પ પતેત
 હોમ. ઔજ હુમેઇન હુર આઇન ગુનાહ. હુર
 આઇન મરગરજન. હુર આઇન ફરદ માંદ. હુર
 આઇન માનીદ, હુર આઇન ગુનાહ ઔજ ગુનાહ.
 ઓએમ અંદર અરદીબેહશત આતશ, આતશ.

સરદગાંન જસ્ત, પ પતેત હોમ. ઐજ હમોધન
 હરોધન ગુનાહ. હરઆધન મરગરજાંન હરઆધન
 ફરદ માંદ, હર આધન માનીદ હર આધન ગુનાહ
 ઐજ ગુનાહ. ઓએમ અંદર શેહેરેવર અયો-
 જશસ્ત, અયોજશસ્ત સરદગાંન જસ્ત, પ પતેત
 હોમ. ઐજ હમોધન હર આધન ગુનાહ, હર
 આધન મરગરજાંન, હર હાધન ફરદ માંદ હર
 આધન માનીદ, હર આધન ગુનાહ ઐજ ગુનાહ.
 ઓએમ અંદર સપંદારમદ જમીન, જમીન સરદ-
 ગાન જસ્ત, પ પતેત હોમ. ઐજ હમોધન હર
 આધન ગુનાહ, હર આધન મરગરજાંન, હર
 આધન ફરદ માંદ, હર આધન માનીદ હર આ-
 ધન ગુનાહ ઐજ ગુનાહ. ઓએમ અંદર ખોરદાદ
 આવ, આવ તોજમગાંન જસ્ત પ પતેત હોમ.
 ઐજ હમોધન હર આધન ગુનાહ હર આધન
 મરગરજાંન હર આધન ફરદ માંદ. હર આધન
 માનીદ હર આધન ગુનાહ ઐજ ગુનાહ. ઓએમ
 અંદર અમરદાદ ઉરવર. ઉરવર સરદગાંન જસ્ત.

પ પતેત હોમ. ઐજ હોમોન હર આધન ગુનાહ,
 હર આધન મરગરજન, હર આધન ફરફ માંદ,
 હર આધન માનીદ હર આધન ગુનાહ ઐજ ગુનાહ
 ઓએમ અંદર હાંમે અહુરમજદ જસ્ત. ચુન
 સતર માહ, ઓ ખોરશેદ. આતશ સોહર સોજન,
 સગ વએ, ગોસ્પંદ પંજઆધન. ઓ અવરે ગેવહે
 દેહેશનાં. ઈન અહુરમજદ ખેશ. ચુન અંદરગ
 જમીન ઓ આસ્માન, ચુન મન અંદર ગુનેહગાર
 બુદ એસ્તેદ હોમ. ઐજ આંન ગુનાહ મનશની
 ગવશની કુનશની તનીઓ રવાની ગેથી ઓ મીનો-
 આંની ઓખે અવાજશ પસેમાન, પસેગવશની પ
 પતેત હોમ. પ પતેત હોમ ઐજ ગુનાહ. (કરદો
 ૯ મો) સતર-શેકનશની- ખએતુદથ વસોવશની
 દુદએવેહાંન વસોવશની ગાહમખાર ફરવરહ્યાંન.
 હોમ દરન. હોશફરીદ યજદાંન નેહાદ, ઓ પદીર-
 ફત, રપિથેન ફરદૂમ. રોજે વદરદેગાંન. ચુન મન
 આવાયસ્ત યશતન, ઓએમ ન યશત. ઐજ આન
 ગુનાહ મનશની ગવશની કુનશની, તનીઓ રવાંની

ચેથી ઓ મીનોઆંની, ઓખે અવાખશ પશેમાન,
 પંસે ગવશની પ્ર પતેત હોમ, પ પતેત હોમ અંજ
 ગુનાહ. (કરદો ૧૦ મો) અવર મનશની તર મન-
 શની અજૂરી પંદી. ખશમધની, અર્શધની, વદ્ય-
 શમી, સૂર્યશમી, વદનગીરશની. ખોરદદનગીરશની
 નગીરામ પંદી. ખુદ શહી, અસગેહાંની. સપોજ-
 ગારી, વરૂની ગુમાની. આશમોમ, જોરગવાહી.
 દરોગદાવરી. ઓજદીસ્ત પરસ્તી, કોશાદ દવાર-
 શની, અરુહેને દવારશની. અવેમોગ-દવારશની દરાં-
 યાંન જોએશની, દરાંયાંન ખોરશની, દૂજદી ગદહી.
 જોહી જાદુધ જાદુપરસ્તી. રોસ્પી રોસ્પીઆરગી.
 ગવહે પએતી, ગવહે વનીદી શીનમોમ. ઓ
 અવરે હુર આધન ગુનાહ. ઓ પ ધન પતેતી.
 હોશમોરદ. આન ન હોશમોરદ. આન દાંનેસ્ત.
 આન ન દાંનેસ્ત. આંન અંગદ. આંન ન
 અંગદ. સ્ત્રઓશાદા વેરેજયા પીશે રદ દસ્તૂરે દીની
 આવાયસ્ત ગરજદન. ઓએમ ન ગરજદ. અંજ
 આંન ગુનાહ, મનશની ગવશની કુનશની. તની

રવાંની, ગેતી મીનોઆંની, ઝાઝે અવાજશ પશૈ-
 માન, પસેગવશની. ૫ પતેત હોમ. ૫ પતેત હોમ
 ઐજ ગુનાહ. (કરદો ૧૧ મો) કુ અગર કસાંન
 પતેતી, પદીરફતેહોમ, ઝાઝેમ ન કરદે હોમ.
 ઈશાંન રવાંનરા, દુશખારી મદ. ૫દશાંન જદેહરા.
 હર ૫ક જુદ જુદરા. મનશની ગવશની કુનશની.
 તનીઝા રવાની ગેતી ઝા મીનોઆંની, ઝાઝે
 અવાજશ પશૈમાન, પસેગવશની ૫ પતેત હોમ.
 ૫ પતેત હોમ ઐજ ગુનાહ. (કરદો ૧૨ મો) ૫
 આંન દીન દસ્તુર ઐસ્ત-હોમ, ઇન અહુરમજદ,
 જરથોશત આશત. જરથોશત ઝાઝે ગૂશતાસ્પ.
 ૫ પેવંદ આદરુઆદ મારાસ્પંદાન મદ. ૫દશ
 પસાખ, કરદ ઝાખત. અશદી વેહ રવાંને દુશાર-
 મના, આવાયશનીતર વેહશની હોમ. ૫જવંદીઝ
 જાન, આસ્તુઆંન હોમ હુમતપ ગનશને, આસ્તુ-
 આંન હોમ હુમતપ ગવશને. આસ્તુઆંન હોમ
 ફૂરશતપ કુનશને. આસ્તુઆંન હોમ ૫ ગવેહ દીને
 માજદયસ્નાંન. હુમા કરૂંહુ હુમદાસ્તાન હોમ.

ઐજ હુમા ગુનાહીઆ જુદાસ્તાંન હોમ. પનેકી સે-
 પારદાર હોમ. ઐજ અનાધ ખોરસંદ હોમ. પુલ
 પાદકરાહ. ખંદ દરોશ તોજશને તાવાંનહીન, પાદ
 કરાહે સે શમ્ પંજહ-હકત સાલ. પદશ ખોર-
 સંદ, હુમ દાસ્તાંન હોમ. ઉમ કરદ હોમ ઈન
 પતેતી. ગુજર્ગ ઉમેદ કરૂંરા. ગેરાંન ખીમે દાજ-
 ખરા. અશહી વેહ રવાંન દશારમરા. પ ઈન મન-
 શને કરદ હોમ. કુ કાર કરૂં, મન અદાનૂ કરદ.
 આંચે નૂ ફનમ. હુમા એસ્તશને કરૂંરા. ગુજર
 શને ગુનાહરા. ખોખતે રવાંનરા. અગર માંન્દ
 બહોદ. કુ ગુનાહે મન તોખત ન બહોદ. પાદ
 કરાહે સે શમ્, આંનહયા પદશ ખોરસંદ, હુમ
 દાસ્તાંન હોમ.

હુમે કરમાએમ અષમ વોહૂ બેગુદીરશની.
 પતેતી પીશ ઐજ બેગુદીરશની. પસ ગુદરદ મન.
 મન જાદહરા ઐજ ગુનાહ, પ પતેત બહોદ.
 સદાશ ગેથોફરીદ કરમાયદ. કરમુદાર ખાહેશની
 હુમદાસ્તાંન-હોમ અહુરમજદ ખેશ હોમ. અહુ-

રમજદ દહમાન કુનમ, અશહી સતાએમ, ઉધમ
 ગીરફત-હોમ, હરવેસ્પ હુમત હૂખત ફૂરશત. પ
 મનશાન ગવશાન કુનશાન, બહેલશની દહોમ,
 હરવેસ્પ હુશમત હુજૂખત હુજવરશત. અજ મન-
 શાન ગવશાન કુનશાન, ઉધમ ગીરફત-હોમ, હર-
 વેસ્પહુમત હૂખત ફૂરશત. પ મનશાન ગવશાન
 કુનશાન બહેલશની દહોમ, હરવેસ્પ હુશમત
 હુજૂખત હુજવરશત. અજ મનશાન ગવશાન કુનશાન.
 આએમ ગીરફત હોમ, હરવેસ્પ હુમત હૂખત ફૂર-
 શત, પ મનશાન ગવશાન કુનશાન બહેલશની દહોમ,
 હરવેસ્પ હુશમત હુજૂખત હુજવરશત. અજ મન-
 શાન ગવશાન કુનશાન. ઉધમ ગીરફત-હોમ, હરવેસ્પ
 રાહે રાસ્તી ફરાફત. બહેલશની દહોમ, હરવેસ્પ
 રાહે અરાસ્તી અવાફત. ધના શીકસ્ત. અહુરમ-
 જદ બેહ અવજૂન સ્તઓમિ અપેમ. અપેમ વોહૂ
 ૧). કસ્તુયે હુમતોઘબ્યસ્યા હૂખતોઘબ્યસ્યા ફૂર-
 શતોઘબ્યસ્યા. માંથવોઘબ્યસ્યા વખંધવોઘબ્યસ્યા
 વરશતવોઘબ્યસ્યા. અધબિગધર્યા દધથે, વીસ્પા

હુમતાયા હૂખ્તા ધૂશતાયા. પમ્પતિ-રિચ્યા દમ્પથે,
 વીરૂપા દુશમતાયા દુજૂખ્તાયા દુજવરશતાયા.
 ક્રાવેરાહી અમ્પાસ્પેન્તા. યસ્નમ્પા વહમ્પા ક્રા
 સ્પનહા. ક્રા વચંહા. ક્રા શયઝાશા ક્રા અંહા-
 ઝાયા ક્રા તન્વસ્ચીત ખાખ્યાઝા ઉશતનમ. સ્ત-
 ઝામિ અપ્પમ. અપ્પમ ઝાહૂ (૧) યથા અહૂવધૂર્યો
 (૨૧) અપ્પમ વાહૂ (૧૨) યથા અહૂવધૂર્યો (૨)
 યસ્નમ્પા વહમ્પા અઝાજસ્ય જવર્ય આક્રી-
 નામિ. સ્પઝાપહે અપ્પેહે, તખ્પમહે તનુ-માંથાહે,
 દરપિ-દ્રઝાશા અહૂધૂર્યેહે. અપ્પમ વાહૂ (૧)
 અહૂમાઝ રઝેસ્ય, અજંહૂરમ, જસમે અવહાહે
 મજદ, કેરકે મોજદ અપ્પમ વાહૂ (૧)*

* ઉપલી પતેતના ચોકસ કરદાઓમાં એવા પ્રકારના
 ગુનાહનો પશ્ચતાપ કરવા બળાવેલું છે કે જે નાના બેગુનાહ
 બાળકો કરેજ નહી. તેટલા માટે તે કરદાઓ નવજેત થનારાં
 બાળકો પાસે નહી બળાવતાં ફક્ત ૧, ૪, ૬, ૭, અને ૧૨
 એજ કરદાઓ તેઓને બળાવવા જોઈએ.

(પતેત પશેમાનીનો સાર.)

સઘળા ભલા વિચાર, વચન અને કામોની હું વખાણ કરું છું. નથા તેઓને હું અખતીઆર કરું છું. અને સઘળા ખુરા વિચાર, વચન અને કામોને હું ધીક્કારું છું તથા તજ દેઉં છું. મારી પાસે જેબી કાંઈ દાસત અને પુજ છે તે મને ખોદાએ આપેલી છે એમ હું સમજું છું. અગર જે મારાં રવાનના કાયદાને માટે એ બધી ચીજો આપી દેવી પડે તો હું ખુશીથી આપીશ.

મારા માબાપ, ભાઈ બેન, સગાં, ઉશતાદ, દોસ્તદાર, વડાં, પાડો-શીઓ અને ભાગીયાઓ તેમજ શેહરીઓ અને હાથ હેઠલનાં સાથે જે મેં કાંઈ નાલાયક ચાલ ચલાવી હોય તો તેથી તોખા કરીને દુર રહવાની કબુલાત હું આપું છું.

દાદાર હોરમજદની મરજી પ્રમાણેના વિચાર વચન અને કામો જે મારાથી નહીં થયાં હોય અને નાપાક હોરેમનની મરજી પ્રમાણે વિચાર, વચન અને કામો થયાં હોય તો તે માટે પતેત કરી પશ્ચાતાપ કરું છું.

આ ખોદા તારી ભલી પેદાયશોના કોઈભી માણસ, પશુ, પંખી વગેરેને મેં દુઃખ દોવું હોય તથા માણસ જાતના ઉંચોગમાં આવતી વસ્તુઓ જેવી કે આતશ, પાણી વનસ્પતી અને ખનીજ પદાર્થ એવાંને મેં ખરાબ અને નાપાક કીધો હોય તો તે બધા યુનાહુને માટે પશ્ચાતાપ કરો માફી માગું છું. બધી જાતના યુનાહો જેવા કે જૂઠાઈ, ચોરી જુલ્મ-ખાત, કોઈનો મસકરી અદેખાઈ, લોભ, જુઠું અથરામણું, પવિત્ર પાણીમાં નસો નાખવો, ઉઘાડે પગે અને કુસ્તી ખાંચા વગર ફરવું, ખાજ ધરીયા વગર ખાંડું ખાવું એ વગેરે દિનના હોકમનો જે કાંઈ મારાથી અનાદર થયો હોય તો તે યુનાહુથી પતેત કરી પાછો કરું છું.

જે દિન દાદાર હોરમજદે અશો જરથોશતને શિખવી, અશો જર-શતે કએ યુશતારૂપને શિખવી તથા જે દીનને આદરબાદ મારારૂપદે પાછી સજીવન કીધી તે દીન ઉપર હું ઉસ્તવાર છું.

દીનનો કલમો પાજંદ જીખાનમાં.

• જ નામે યજ્ઞદે બક્ષાયન્દેહે બક્ષાયશગરે મે-
હેરખાંન. રજિશતયાઓ ચિસ્તયાઓ મજદઘાત-
યાઓ અપઓન્યાઓ, દએનયાઓ વહુહુયાઓ
માજદયસનોઇશ, દીન બેહ રાસ્ત, વદરોસ્ત, કે
ખોદાએ બરખેદ્દ ફીરસ્તાદે ઇન્ હુસ્ત, કે જર-
તોશત આયોરદે હુસ્ત, દીન દીને જરતોશત, દીને
અહુરમજ્દ, દાદે જરતોશત સિપતમાન. અપ-
ઓને અષેમ વૉહૂ. ૧ (ત્રણવાર પઢવું)

(પાજંદ જીખાનના દીનના કલમાનો સાર.)

લલી મજ્દૂયરી દીન કેજે એકલા હોરમજ્દનીજ પરસ્તેશ કરવા
શિખવે છે તેની વખાણ હોજે, એ લલી અને સાચી દીન ખોદાએ લો-
કોના લલ્લાંને માટે અશો જરથોશત પાસે મોકલી છે. એ દિન હોરમ-
જ્દી તથા જરથોશતી છે તેની ઉપર હું બેશક અને બેગુમાન છું.

નમસ્કાર ચેરાગનો.

દનઓથ અહુરહે મજદાઓ અષેમ વૉહૂ ૧)
૫ નામે યજ્ઞદાંન અહુરમજ્દ ખોદાએ અવગૂતૂની

ગોરજો ખોરેહ અવજાયાહ. આતશ દાદગાહ આદર
કરા. અંજ હુમા ગુનાહ (જાવત) જુઓ સરોશી-
બાજ સફા ૭ મો) ૫ પતેત હોમ. (સર ઝોકાવતાં
ભણવું) કનઝાથ અહુરહે મજદાઝ્યા. નેમ સે-
તે આતશ મજદાઝ્યા અહુરહે હુવાઝ્યા મજિશત
યજત. અપેમ વૉહૂ ૧) (ત્રણવાર પઢવું) અહુમાઝ
રઝેશય, હજકરેમ, જસમે અવહુમેમજદ, કરેકે
મોજદ. અપેમ વૉહૂ ૧)

(ચેરાગના નમસ્કારનો સાર.)

દાદર હોરમજ્જને ખુશાલ કરું છું. હોરમજ્જના આતશને હું
નમન કરું છું. અને તમાત ગુનાહથી પસ્તાવો કરું છું.

દીનનો કલમો અવસ્તા ભાષામાં.

નાઝસ્મી દઝેવો, ફવરાને મજદયસ્નો જર-
થુશલિશ વીદઝેવો અહુર-તકઝેવો, સ્તઝ્યાતા અ-
મેષનાંમ રપેન્તનાંમ, યશતા અમેષનાંમ, રપેન્ત-
નાંમ. અહુરાઝ મજદાઝ વહુહવે વૉહુમધદે, વીસ્પા

ચોહુ ચિનહી અપાઉને રએવઠતે ખરેનડહિહતે
 યાજી ચીચા વહિશતા, ચેહુહે ગાઉશ, ચેહુહે અ
 પેમ ચેહુહે રંચાચાચા, ચેહુહે રચાચેખીશ, રોધ
 થવેન ખાથા.

સ્પેનતાંમ આરમઠતીમ વહિહીમ પેરેને, હ
 મોઠ અસ્તૂ, હિસ ગેહિસ સ્તુયે, તાચાઅતયા હજ
 હહતયા, હિસ મજદયસ્નનાંમ વીસાંમ, જ્યાનય
 એચા વીવાપતયા.

ફરા મનએઠખ્યો, રાચાહુહે વસેયાઠતીમ
 વસે-વેઠતીમ, યાઘશ ઉપઘરી આચા જમા ગચ્ચો
 ખોશ ખ્યેન્તી નેમહુહા અપાઠ ઉજદાતાચ્ચો, પઠત
 અવત સ્તુયે. નોઠત અહ્યાત આજયાચ્ચોનીમ
 નોઠત વીવાપેમ, કતા માજદયસ્નીશ અચ્ચો
 વીસો. નોઠત અસ્તો, નોઠત ઉશતાનહે ચિન્માની

વી દએવાઘશ અધાઘશ અવહુહશ અનરેતા
 ઘશ અકો-દાખીશ, સરેમ અયે. હાતાંમ દ્રચ્ચો
 જિશતાઘશ, હાતાંમ પચ્ચોપિશતાઘશ, હાતાંમ

અવહુતમાઘશ, વી દઝેવાઘશ વી દઝેવવતખીશ,
વી યાતુશ વી યાતુમતખીશ, વી કહ્યાચીત, હાં
તાંમ આતરાઘશ, વી મનેખીશ, વી વચેખીશ, વી
ધ્યઝ્યાથનાઘશ, વી ચિથ્રાઘશ વી જી અના સરંમ,
ઝૂયે, યથના દ્રેવાતા રાંખયન્તા.

અથા અથા ચોઘત અહુરે મજદાઝ્યા કર-
થુરંમ, અથા ક્ષયઝેતા. વીસ્પઝેપૂ દ્રેરનઝેપૂ,
વીસ્પઝેપૂ હંજમનઝેપૂ, યાઘશ અપેરસયતંમ મજદા-
ઝ્યાસ્યા કરથુશલસ્યા.

અથા અથા ચોઘત કરથુશરો દઝે વાઘશ
સરંમ વ્યાઝવીતા. વીસ્પઝેપૂ દ્રેરનઝેપૂ, વીસ્પઝેપૂ
હંજમનઝેપૂ. યાઘશ અપેરસયતંમ મજદાઝ્યાસ્યા
કરથુશલસ્યા. અથા અઝેમૂચીત યો મજદયસ્તો
કરથુશલિશ, દઝેવાઘશ સરંમ વીઝુયે, યથા અના
ઘશ વ્યાઝવીતા યે અપવા કરથુશરો. યાવરના
આપો, યાવરના ઉર્વરાઝ્યા યા વરના ગાઉશ હુ-
ધાઝ્યા, યા વરનો અહુરે મજદાઝ્યા. યે ગાંમ
દધા યે નરંમ અપવનંમ. યાવરંનો અસ કર-

થુશ્ત્રો, યાવરેનો કવા વીશતારો, યાવરેના ક્રષ-
 ઝાશલા જામારૂપા. યાવરેનો કસ્યીત સચ્ચાજ્વ-
 નતાંમ, હુઘથ્યા-વરેજાંમ અપચ્ચાનાંમ. તાવરેનાચા
 ત્કચેપાચા. મેજદયસ્તો અહમી (જવત) આસ્તૂ-
 ધતિશે. (જુઓ સફે ૫ મો.)

(અવસ્તા ભાષાના દીનના કલમાનો સાર.)

હું એકલા એકજ ખોદાનો ખંદગી કરનાર અને તેનેજ સર્વ ચી-
 નનો પેદા કરનાર સમજું છું. મારો ધર્મ ધજદયસ્તી છે અને હું દેવ
 પ્રસ્તીને ધીક્કારું છું.

દરેક કામમાં સહ્યતા રાખવાની કબુલાત હું આપું છું. મારા જત
 ભાઈઓ ઉપર આવી પડતી આફતમાંથી તેઓને ખચાવી લેવાની મારી
 ફરજ હું સમજું છું.

જુઠા અને પાપી માણસની સત્તા હું કબુલ રાખતો નથી. ગલી
 ચાઇ અને અસ્વચ્છતાને ધીક્કારું છું અશો જરથોશતને મારા ગુર ત-
 રીકે ગણું છું.

દાદાર હોરમજ્દ, પેગમ્બર જરથોશત, શાહગુશ્તારૂપ, ફરશોસ્ત્ર અને
 અને જામારૂપ તથા ખીજ એવાજ સાચ્યા માણસોને પમલે ચાલવાની
 હું કબુલાત આપું છું.

નેક વિચાર નેક વચન અને નેક કામોની હું વખાણ કર છું. મજ્જયસ્ની દીન ઉપર ઉરાતવાર છું. કારણ કે એ મજ્જયસ્ની દીન ખીજ સંપત્તી દીનો કરતાં શ્રેષ્ઠ છે. પાક ખાદ્ય એ આપણાં ભલાને કાજે એ દીન અશોભરયોગ્ય પાસે મોકલાવી છે. માટે એ દીનનાં કરમાનો પ્રમાણે ચાલવાની હું સદા કોશિશ કરીશ.

બાજ જમવાની.

બ નામે યજ્ઞદે બક્ષાયન્દેહ બક્ષાયશગરે મે-
હુરખાન્. અહુરમજ્દદ ખોદાયે, ઇથા આત યજ્ઞ-
મજ્દે અહુરેમ મજ્દદાંમ, યે ગાંમ્યા અપેમ્યા,
દાત, અપસ્યા દાત ઉર્વરાઓસ્યા વરુહીશ
રઓઆઓસ્યા દાત, બૂમીમ્યા વીસ્પાયા વૌહૂ.
અપેમ વૌહૂ. ૩)

(જમવાની બાજનો સાર.)

જે નીચામત ખાણું મને મળ્યું છે તે માટે દાદાર હોરમજ્જનાં હું સુકરાનાં કરું છું. જેણે અનાજ પાણી, વનસ્પતી વગેરે આપણાં ખોરાકને સારું ઉત્પન્ન કીધું. જે માટે આએ જગાએ તેનો આભાર માવું છું.

દોઆ તંદરોસ્તી.

બ નાંચેં યજ્ઞદે બક્ષાયન્દેહ બક્ષાયશગરે મે-
હુરબાંન. યથા અહુ વધર્યો. ૨)

તન-દરોસ્તી દેર-જીવશની આવાયદ્. ખરહ
અનધદ્ અપહીદાર. યજ્ઞદાંને મીનોયાંન, યજ્ઞદાંને
ગેથ્યાંન, હુશ્ત અમેપાસ્પન્દાંન, મ્યજ્ઞદ રોશાન
હુમે બેરસાદ્. ઇન્ દોઆયાન્ બાદ્. ઇન્ ખાહા-
યાંન્ બાદ્. હુમે અન્દર કસાંન્ રા કરથુશતી દીન્
શાદ્બાદ્. આએવૂન્ બાદ્. યા-બારી-ખોદા ખો-
દાવંદે આલમ રા, હુમા અનજૂમન્ રા. શાહ
વરૂજવંદ રા, દસ્તુર પેશોતન્ રા, પેગાંમ્બર હો-
શેદર રા, હોશેદર બામી રા, કેખુશર પાદશાહ
રા, દીને કરથોશતી રા, (આ જગોએ જેની નૈયતે
બણે તેતું નામ લેવું) બા ફરજન્દાંન્ હુજર સાલ્-
દર બેદાર શાદ્ બેદાર, તન-દરોસ્ત બેદાર અએ-

ધૂન બેદાર, બર સરે અરુણન્યાંન સાલહાએ
 બીસ્યાર, વકરનહાએ બીશુમાર, બાકી એ.
 પાયન્દે દાર, સદ હજારાન હજાર આક્રીન બાદ.
 સાલ બોજસ્તે બાદ. રોજ ફરોબ બાદ. માહ
 મુબારક બાદ. ચન્દ સાલ ચન્દ રોજ ચન્દ માહ,
 બીસ્યાર સાલ અરુણનીદાર, યજશને એ ન્યાએ-
 શને, એ રાદી એજેર બરશને. અશહીદાર અવર
 હુમા કારો કરુહા, તન દરોસ્તી બાદ, નેકી બાદ
 ખૂબ બાદ, અએધૂન બાદ, અએધૂનતરજ બાદ,
 પ યજદાંન વ અમેવાસ્પેન્દાંન કાંમે બાદ. ધન-
 વાન, પુલવાન, આયુશવાન, લક્ષ્મીવાન, વૃધીવાન,
 રોજવાન, શુકાંના દાદારયેક દીનયેક, કરથુશત
 બર હક બેશક બેગુમાનહોમ. પાક દીન મજદ-
 યસ્ની કરથુશત સિપતમાન. અપઓને અર્ધેમૂ
 વૉહૂ ૧)

(દોઝા તંદરોસ્તીનો સાર.)

ઐ ઝોદા, તું મને તંદરોસ્તી સાથની લાંબી જાંઘી આપ, ઐ
 ઝજદ અને અમાશાત્યદો તમારાથી હું પવિત્રાઈ અને સચ્ચાઈ મેળવું.
 યજદયરની દીનની આબાદી અને ચઢતી કળા હોજો. ઐ ઝોદા મારા
 દોળાના લોકોને તથા અમારા ઉપર રાજ કરીને સદા કાયમ ખુશાલ
 અને તંદરોસ્ત રાખ અમારા રોજ માહ અને વરસ ખળતાવર થાવો.
 લાંબી મુદત સુધી અમારામાં સખાવતનો જરો વેહતો થાઓ. અમારે
 ત્યાં ધન, દોલત, આયુશ અને પુત્રની વૃદ્ધી થાઓ. એકજ ઝોદાને માન-
 નારી પાક જરથોસ્તી દીન ઉપરનું અમારું એકીન મજબુત થાઓ.
 જે પ્રમાણે જાંઘી કરીને કુઆ માંગી છે તે પ્રમાણે આમીન થાઓ.

નવજોત યનારાં બાળકો માટે ધર્મજ્ઞાન.

ખોદા.

અવસ્તા—તા અખેન્ગુ શિવસા હારો અઘબી અપા
અઘબી વખેનહી વીસ્પા.^૧

સાર—પાક ખોદા પોતાની સર્વ ઠેકાણે હાજર રહેલી
આખો વડે બધું જુએ છે.

સવાલ—તમેને કાણે પેદા કીધાં ?

જવાબ—પાક ખોદાએ.

સવાલ—ખોદાએ દુન્યામાં બીજું શું શું પેદા કીધું છે ?

જવાબ—કુલે માણસ જાત, પશુ પક્ષી, સૂર્ય, આકાશ,
પહાડ પર્વત અને વનસ્પતી વગેરે દરેક ચીજ
ખોદાએ બનાવી છે.^૨

સવાલ—ત્યારે દરેક પ્રાણી અથવા વસ્તુ ઉપર તેનોજ હક અને સત્તા હોવી જાણ્યે?

જવાબ—હા સાહેબ સધળાંઓ ઉપર તેનીજ સત્તા ચાલે છે.^૧

સવાલ—ખોદાએ દુન્યામાં તમેને શા વાસ્તે પેદા કીધા?

જવાબ—સાચ્યાં કામો કરવા, ખુદરતને અવલોકવા. તેનો અભ્યાસ કરવા, અને તેનેથી થતા ફાયદા મેળવી ખીજાંઓને શિખવવા.

સવાલ—કયું કામ ખોદાને પસંદ છે?

જવાબ—પરોપકાર, દયા, સખાવત, અને સચ્ચાઈ. કારણ કે ખોદા પોતે પરોપકારી, દયાળુ, સખી અને સાચો છે.

સવાલ—ખોદા પોતે પરોપકારી કેમ છે?

જવાબ—આએ દુન્યામાં તેણે જે જે પેદા કીધું છે તે તેના પોતાના ફાયદાને માટે નહીં પણ આપણા ફાયદા અને પોપણને માટે છે. તેથી આપણે જાણ્યે છીએ કે ખોદા પરોપકારી છે.

સવાલ—ખોદા દયાળુ છે એમ તમે શા ઉપરથી કહેશો?

જવાબ—કારણ કે તે સાહેબ અગ્નિપણે થયલા ગુનાહની
તોજેશ કરવાથી આપણને મારી બક્ષે છે.

સવાલ—ખોદાની સખાવતો શી છે ?

જવાબ—આપણને વાસ્તે અનાજ પાણી, ઢોરોને મારે
ધાસ ચારો તથા હવા, રોગણી વગેરે સઘળી
નેઆમતોની બક્ષેશ તે સાહેબ આપણને આપેછે.^૧

સવાલ—ખોદાતાલા સત્યાનો સાથી છે એ વિશે અવ-
સ્તામાં શું લખ્યું છે ?

જવાબ—અવસ્તામાં કહે છે કે “સાચા રસ્તામાં ખોદા
રહે છે.” સાચ્યાઓ ઉપર તે પ્યાર રાખે છે અને
સચ્યાધથી ચાલનારનેજ તે ખરો સુખી કરે છે.^૨

સવાલ—શા મટિ આપણે ખોદાથી ડરીને ચાલવું જોઈએ ?

જવાબ—કારણ કે તે આપણાં સઘળાં નેક અને બદ
કાંમો જુએ છે અને તે કાંમો પ્રમાણે આપણને
સુખ અથવા દુઃખ આપે છે.^૩

સવાલ—સાચાં માણસને ખોદાથી બીહવાનું શું કારણ છે ?

જવાબ—કાંઈજ નહી. સાચાં માણસે તો જેમ એક
બચ્ચું પોતાના બાપથી નચિંત અને બેદિકર રહે

તેમ, ખોદા કે જે સર્વનો આપ છે તેની ઉપર
એકીન અને વિશ્વાસ રાખવો.

સવાલ—આપણે ઉપર કાંઈ દુઃખ અથવા આફત આવી
પડે ત્યારે શું કરવું?

જવાબ—ખોદાને યાદ કરવો અને તેનીજ મદદ માંગવી
અને જે તે દુઃખ તમારી કાંઈ કસુરથી આવી
પડ્યું હોય તો તેવું કામ ફરીને નહીં કરવું.

સવાલ—ખોદા પાસે આપણે શું માગવું જોઈએ ?

જવાબ—“ઓ ખોદા ! તું મને એવી બક્ષેશ કર કે જે
બક્ષેશ મળ્યાથી મારું કલ્યાણ થતું હોય. ક-
રણ કે મારે વાસ્તે શું સારું છે તેનો જાણનાર
તું જ છે.”^૧

સવાલ—ખોદાનું અવસ્તા નામ અને અર્થ શું ?

જવાબ—અહુરમઝદ એટલે છંદગી બક્ષનાર, તમામ
આલમનો ધણી મોટો સાહેબ.

સવાલ—ખોદા ક્યાં છે ?

જવાબ—ખોદા સઘળી જગાએ અને સર્વ ઠેકાણે,
હાજર છે.^૨

સવાલ—ત્યારે આપણા દરેક કામો તે જોતો હશે ?

જવાબ—હાજી શું જાહેર કે શું છુપાં દરેક આપણા કામ ઉપર તે સાહુકારની નજર છે.

સવાલ—જ્યારે તે સાહુકાર સધળું જુએ છે અને જાણે છે ત્યારે આપણે કેવી રીતે ચાલવું ?

જવાબ—આપણે કાંઈ ખોટું કામ કરવું નહીં; કેમકે ખોટા તે જુએ છે અને તે માટે આપણને શિક્ષા કરે છે.^૧

—:0:—

જરથુસ્ત્ર.



અવસ્તા—અએમ્ મોઘ ધદા વિસ્તો યે ને અએવો સાસ્નાઝ્ઞા ગૂપતા જરથુસ્ત્રો.^૨

સાર—(દાદાર હોરમજદ કહે છે કે) “જેણે એકલાએ મારી શિખામણ સાંભળી તથા જે મને આ દુન્યામાં જણાયલો છે તે સ્પેતમાન જરથોશત્ર છે.”

સવાલ—ધર્મજ્ઞાન આપનારને આપણે ક્યાં નામથી ઓળખીએ છીએ ?

જવાબ—ધર્મ શિક્ષક અથવા ધર્મ ગુરુ.

સવાલ—આપણો સાથી પેહલો ધર્મ ગુરુ કોણ ?

જવાબ—પેગાંમ્મર અશો જરથોશત.

સવાલ—અશો જરથોશતને પેગાંમ્મર કેહવાનું કારણ શું ?

જવાબ—કારણકે એવણે કુદરતનો અભ્યાસ કરી ખોદાને પીછાંણીયા અને મીનોછ દુન્યામાંથી ખોદાના હોકમો આએ દુન્યામાં લઈ આયા. પેગાંમ્મરનો અર્થ સંદેસો લાવનાર કરી થાય છે.

સવાલ—અશો જરથોશત કોણનો પેગાંમ્મર ?

જવાબ—ઇરાંની મજદયરની પારસીઓનો. આપણો પેગાંમ્મર અશો જરથોશત હોવાથી આપણે જરથોશતી કેહવાઈએ છીએ.

સવાલ—એવણને પેગાંમ્મર તરીકે કોણે કમુલ રાખ્યા ?

જવાબ—ક્યાંની વંસના ઇરાંની પાદશાહ ગુરતાસ્પ અને તેની તમામ રયતે.

સવાલ—એવણને પેગાંમ્મર તરીકે કમુલ કરવાનું કારણ શું ?

જવાબ—એવણુની હુશીયારી અને અક્કલ, ધર્મ સમજ-
વવાની ઉત્તમ રીતી, ખીકટ સવાલના મનમાનતાં
જવાબો, અને એવણુની અશોઈ તથા પરેહજ-
ગારી જોઈને એવણુને પેગાંમ્મર તરીકે કમુલ
કર્યા.

સવાલ—અશો જરથોસ્તના ફરમાનો શું છે ?

જવાબ—તેવણુ સાહેબે અવસ્તામાં ફરમાવ્યું છે કે સાચા
વિચાર, સાચા વચન અને સાચાં કામો કરવાં,
અશોઈ અને પરેહજગારી રાખવી, સદ્ગુણોએનું
ભલું ઈચ્છવું તથા સખાવત કરવી.

સવાલ—અશો જરથોશતનો જન્મ કયાં થયો હતો ?

જવાબ—ઇરાન દેશમાં આવેલાં રએ શેહરમાં ‘પઓરૂ-
શરૂપ’નાં ઘરમાં.^૧

સવાલ—પઓરૂશરૂપ કોણનું નામ છે ?

જવાબ—અશો જરથોશતના બાવાનું.

સવાલ—આપણે આપણા પેગાંમ્મરને જરથોશત પોરૂ-
શરૂપ કહીને નથી ઓળખતા પણ જરથોશત
સ્થિતમાન એ નામે ઓળખીએ છીએ તેની
સમજણ શું ?

જવાબ—સ્થિતમ એવે નામનો જરથોશતના વડાવા-
ઓમાં એક નામીયો પુરુષ થઇ ગયો તેના નામ
સાથે આપણા પેગાંબરનું નામ જોડેલું છે જેમકે
હાલના સર જમસેદજી તેવણના બપાવાને નામે
ઓળખાય છે.

સવાલ—અશો જરથોશતનાં માનું અને તેવણની ખાચ-
ડીનું નામ શું?

જવાબ—માએનું નામ દાગડા અને બાઇડીનું નામ
હુવોવી.

સવાલ—અશો જરથોશતને કેટલી છોકરી હતી, તેઓના
નામ આપો ?

જવાબ—ત્રણ. પઓઉરૂચીસ્તા,^૧ ફેની અને થ્રીતી.^૨

સવાલ—અશો જરથોશતના છોકરાઓનાં નામ આપો ?

જવાબ—ઇસતવાસ્ત્ર, ઉરૂવતત્તનર અને ફેરેચિથ્ર.^૩

સવાલ—અશો જરથોશતના ખાનદાનના નામ આપો ?

જવાબ—મા તરફથી હુવોવનું ખાનદાન તથા બાપ તરફ-
થી હુએચત અરુપા અથવા સ્થિતમનું ખાન-
દાન હતું. જે પાદશાહ ફેરેહુનથી ઉતરેલું હતું.

સવાલ—અશો જરથોસતનો દીસો અથવા મરણ દીવસ
કયા રોજે ?

જવાબ—દે મંહીનો અને ખોરશદ રોજે.

સવાલ—એવણનો જન્મ દીવસ કયા રોજે ?

જવાબ—ફરવરદીન મંહીનો અને ખોરદાદ રોજ અથવા
ખોરદાદસાક્તનો દીવસ.

—:0:—

જરથોસ્તી ધર્મનાં મૂખ્ય ફરમાનો.



અવરતા—હુદય અજંમચિત્ત યો કરથુશત્રો ક્તેમાં
ન્માનનાંમ્ય વીસાંમ્ય જન્તુનાંમ્ય હખ્યુ-
નાંમ્ય અહુદ્યાં હએનયાઓ અનુમત-
યએચ અનુષ્ઠયએચ અન્વર્ષતયએચ યા
આહુધરિશ કરથુશત્રિશ.

સાર—હું કે જે જરથોસત છું તે દેશના, ગામના મોહ-
લાના અને ધેરના આગેવાનોને આએ જરથોશ-

તી દીનના ફરમાન હુમત હુખત અને ફૂરશત
પ્રમાણે ચાલવાને શિખતું છું તથા ઉત્તેજન
આપું છું. ૧

સવાલ—જરથોશતી દીનનાં મૂખ્ય ફરમાનો શું છે ?

જવાબ—હુમત, હુખત અને ફૂરશત અથવા મનશની,
ગવશની અને કુનસ્ની. ૧

સવાલ—એ ત્રણ શબ્દોના અર્થ શું ?

જવાબ—સાચો વિચાર, સાચો ખોલ અને સાચું કામ.

સવાલ—પાક અવસ્થામાં એ વિષે શું કહેવું છે ?

જવાબ—“ તમામ નેક વિચારો નેક સખુનો અને નેક
કાંમો ખેલસ્ત તરફ લઈ જાય છે. ૨

સવાલ—હુમત, હુખત અને ફૂરશતથી ઉત્તકું શું ?

જવાબ—દુશમત, દુખૂખત અને દુશ્વરશત.

સવાલ—એ શબ્દોના અર્થ શું ?

જવાબ—જૂઠો વિચાર, જૂઠો ખોલ અને જૂઠું કામ.

સવાલ—એ વિષે અવસ્થા શું કહે છે ?

જવાબ—બદવિચાર, બદસખુન અને બદ કામો દોજખ તરફ લઇ જાય છે. ^૧

સવાલ—એ ઉપરથી તમે શું સમજ્યા ?

જવાબ—આપણા પેગાંમ્મર સાહેબ અશો જરથોશતનો હોકમ છે કે આપણે દરેક જણે મન વચન અને કરણી શુદ્ધ રાખવી જેથી બંને દુન્યામાં સુખ મળે.

સવાલ—અશો જરથોશતના જેવા થવાને વાસ્તે આપણે શું કરવું ?

જવાબ—ગમે એવું દુઃખ આવી પડે તોપણ સમ્યાધને છોડવી નહી, ^૨ એકલા હોરમજદ સિવાય બીજા કોઇ દેવ દેવતાઓની પરસ્તેશ કરવી નહી, ^૩ જૂઠ્ઠા અને હગારાઓને ફજેત કરવા, ચોર અને લુટારાઓથી પોતાના બાઇબંધોનું રક્ષણ કરવું. ^૪

સવાલ—ગમે એવું દુઃખ આવી પડે તોપણ સમ્યાધનેજ વળગી રહેવા માટેના અશો જરથોશતના કલાંમે અર્થ સહીત કહો.

૧ દોઆ વીરૂપ. હુમત. ૨ વંદીદાદ, પશ ૧૯. ૩. ૭. ૩ યજ્ઞશને હા. ૩૧ ૩. ૮. ૪ યજ્ઞશને હા. ૧૨. ૩. ૨-૪.

જવાબ—“નોંધત હે અપસ્તવાને વડ્ડિહીમ હએ-
નાંમ માજદયસ્નીમ, નોંધત અસ્તય, નોંધત
ઉશતાનેમય, નોંધત અઓધસ્થ, વીઉરવી-
સ્થાત (અગેા કરથોશત કહેછે કે) “મારાં હાડકાં
છુટાં પડે, મારી બુધ્ધી ગુમ થાય, અથવા મારે
છવ બી નીકળી જાય તોપણ હું મજદયસ્ની દી-
નને ધીક્કારીને “છોડી દઇશ નહી.” (એટલે “ગમે
એવું” દુઃખ પડે તોપણ છવ જતાં સુધી સમ્યા-
ધનેજ હું વળગી રહીશ.” ૧)

—:૦:—

અપોધ.

—+—

અવસ્તા—અર્થેમ વૉહૂ વહિશતેમ અસ્તિ.

સાર—અપોધની દોલત સૌથી ઉત્તમ છે.

સવાલ—અપોધ એટલે શું ?

જવાબ—અપોધ એટલે તનની અને મનની સફાઈ.

સવાલ—તનની સહાઈ તે શું ?

જવાબ—આપણા શરીરને કાંઈ બી મેલી અથવા ગંધીલી ચીજોથી દુર રાખવું, રોજ નાહી ધોઈને દીલ-પરનો મેલ સાફ કરવો, પોશાક ધોતો અને સહાઈદાર રાખવો અને રેહવાનું ઠેકાણું વાડી ગુડીને સાફ રાખવું,

સવાલ—તનની અષોધ રાખવાથી ફાયદો શું ?

જવાબ—શરીરની સુખાકારી વધે, જો તંદરોસ્તી હોય તો વિધ્યા અભ્યાસ થાય, જેથી આપણને અક્ષય મલે.

સવાલ—તંદરોસ્તી કેમ મલે ?

જવાબ—સોજો અને સાદો ખોરાક નિયમસર ખાધાથી, સોજી હવા દમમાં લેવાથી અને તનને માફકસર ફસરત આપવાથી.

સવાલ—મનની અષોધ એટલે શું ?

જવાબ—આપણા મનમાં સારા વિચાર, સારા વચન, અને સારાં કામો કરવાનો ઠરાવ કરવો, અને ખરાબ વિચાર ખરાબ વચન અને ખરાબ કામો નહીં થાય તેની સંભાળ લેવી, ખુરા વિચારોને મનમાં આવવાજ નહીં દેવા.

સવાલ—મનની અષોધથી ફાયદો શું ?

જવાબ—મન ચોખ્ખું હોય તો સારાં કામો થાય જેવાં કે ધર્મનો અભ્યાસ ખોદાની ખંદગી, અને ભા-
ધજ્યો ઉપર પ્યાર. જેથી કરીને મીનોષ દુ-
ન્યાનાં ઉત્તમ સુખનો ફાયદો મલે

સવાલ—અપોષની દોલત સૌથી ઉત્તમ કેમ છે તે સ-
મજાવો ?

જવાબ—આએ દુન્યાની અંદર આપણને મળતાં ઘર
બાર, વાડી ગાડી, પૈસો ટકો વગેરે ફના થનાર છે.
આપણા ગુજરવા પછી એ બધું આપણી સાથે
આવતું નથી, એ દોલત ચોર ચોરી જાય છે, કે
લુટારા છીનવી લે છે. ઘરબાર પડી જાય છે કે
તેનો આગથી નાશ થાય છે. પણ અપોષની
દોલત કોઈ લઈ લેતું નથી. તેને નથી ચોર ચોરી
જતા કે લુટારા લુટી લેતા. તે હમેશાં આપણી
સાથે રહે છે અને મરણ બાદ તે આપણી સાથે
આવે છે, અને સુખ આપે છે માટે અપોષની
દોલત સૌથી ઉત્તમ છે.

સવાલ—મનની અપોષ કેમ મળે ?

જવાબ—કેળવણી લીધાથી.

સવાલ—તે કેળવણી કઈ જાતની ?

જવાબ—ધર્મ તથા નીતિની.

સવાલ—માણસો અષો હોય તો શું કાયદો ?

જવાબ—માણસો અષો હોય તો દુન્યા આપ્યાદ થાય, દુન્યા આપ્યાદ હોય તો સમ્યાધનો વધારો થાય અને સમ્યાધ વધે તો યથા અહૂ વધર્યોના પવિત્ર કલામોમાં જણાવ્યા પ્રમાણે ખોદા ખુશી થાય.

સવાલ—ખોદા ખુશી થાય તો શું કાયદો ?

જવાબ—માણસોને અષમ વાહુના પવિત્ર કલામોમાં જણાવેલું ખરૂં અને ઉત્તમ સુખ મળે.

—:0:—

નવજેતુ

તથા

સુદરેહ કુસ્તીની ખુબી.

અવસ્તા—અધવ્યાઝ્ઞાહુનંમ વા અધવ્યાઝ્ઞાહુ-
યમ્નો, અધવ્યાઝ્ઞાહુનંમ વા ખૂજયમ્નો.^૧

સાર—કુસ્તી બાંધતાં અને કુશતી છોડતાં ખોદાનું નામ લેવું.

સવાલ--નવજોત એટલે શું ?

જવાબ--નવો જોતી અથવા જરયોશતી દીનમાં દાખલ થઈ એ દીનના ક્રિયાકામોમાં નવો ભાગ લેનાર.

સવાલ--કેટલા વરસની ઉમરના બાળકને 'નવજોત' કરવામાં આવે છે ?

જવાબ--બાળક સાત વરસની ઉમરે પોહ્યે, ધર્મના મુળતત્વોનું જ્ઞાન મેળવે અને ચોકસ અવસ્થાના કલામો ભણી જાણે ત્યારે.

સવાલ--સાતજ વરસની ઉમર જોઈએ કે વધતી ઓછી ચાલે?

જવાબ--ઓછી નહીં ચાલે, જો બાળક હુશીઆર નહીં હોય તો નવ વરસે અને જો નવ વરસેખી તે ધર્મના મુળતત્વો સમજવાને શક્તીવાન નહીં હોય તો ૧૪ વરસની ઉમરે નવજોત કરવાનું દીનની કેતાબોમાં ફરમાવેલું છે.

સવાલ--દીનમાં દાખલ થનાર બાળકે કયા કયા અવસ્થાના કલામો ભણી જાણવા જોઈએ ?

જવાબ--અર્થમ, યથા, કેમ્ના મજદદા, અહુરમજદદ ખોદાએ, જસમે અવરુદ્દે મજદદ, સરૌશ બાજ, ગેહુ, ખુરશેદ-મેહુરની નીઆયશ, પતેત, અને દીનનો કલમો.

સવાલ--બાળકને નવજોત કરે છે તે દિવસે તેના ઉપર શું કીયા કરવામાં આવે છે ?

જવાબ--તે બાળકના તનને ઇજેલા ગઓમીજ અને પાંણીથી અંગોળ કરાવી પાક કરે છે.

સવાલ--તે કેવી રીતે ?

જવાબ--સૌથી પેહલાં એક અથોરનાન તે બાળકને બાજ ધરાવી દાડમની પાતરી ચવાડે છે પછી ઇજેલો (પવિત્ર કીધેલો) ગઓમીજ ત્રણ વાર પાજંદ કલામો બાજમાં બણાવતાં પીવાડે છે.

સવાલ--તે પાજંદ કલામો શું છે ?

જવાબ--ઇન્ ખુરમ, ઇન્ પાડીએ તન્, યોજદાથે રવાનરા.

સવાલ--એનો માલખ શું ?

જવાબ--આએ (ગઓમીજ) મારાં તનની પવિત્રાઇ અને આત્માના સુખને માટે પીઉં છું.

સવાલ--એ ક્રિયા કીધા પછી શું કરવામાં આવે છે ?

જવાબ--તે બાળકના તનને પવિત્ર ગઓમીજ અને પાંણીથી પાક કરી, સુદરેહ કુસ્તી સિવાય સઘળાં કપડાં પેહડાવી, પીછોડી ઓઢાડીને જ્યાં અંગુ-મન બેઠું હોય ત્યાં લાવવામાં આવે છે.

સવાલ--પછી અંગુમનની નજદીક તે બાળક ઉપર શું
ક્રિયા કરવામાં આવે છે?

જવાબ--જરથોશ્તી ધર્મના ત્રણ મૂખ્ય ફરમાનો હુમ્મત,
હુમ્મત અને ફીરશત પ્રમાણે ચાલવાની તથા દુશ-
મત દુનૂમ્મત અને દુજવરસ્ત ને ધીક્કારવાની
કબુલાત લેવામાં આવે છે.

સવાલ--કબુલાત લીધા પછી શું થાય છે ?

જવાબ--વડા ધર્મ ગુરૂ તે બાળકને ઉમાં રાખી દીનનો
કલામો બણાવે છે, પછી એક યથા અહૂવધ-
ર્યો બણતાં તેને સુદરેહ પેહરાવે છે જે વખતે
સઘળું અંગુમન પણ યથા અહૂવધર્યોના
કલામો બણે છે.

સવાલ--સુદરેહ પેહરાવ્યા પછી શું થાય છે ?

જવાબ--વડા ધર્મગુરૂ કુસ્તી હાથમાં લઈ અહુરા
મઝ્દ યશતની ખશનુમન પઢે છે. ત્યાર પછી
કુસ્તી બાંધવાના કલામો તે બાળકને બણાવી
કુસ્તી કમ્મરે બાંધવાની ક્રિયા પુરી કરે છે.

સવાલ--ત્યાર પછી શું ક્રિયા થાય છે ?

જવાબ--વડા ધર્મગુરૂ હોશબામ તથા તંદરોસ્તીના
કલામો બણીને તે બાળકને આશીરવાદ દે છે.

સવાલ--નવજોત થનાર બાળક શું એકરાર કરીને જરા
 થોરતી ધર્મમાં દાખલ થાય છે ?

જવાબ--“હું એકજ ખોદાની બંદગી કરનાર અને તેનેજ
 સર્વ ચીજનો પેદા કરનાર સમજું છું. મારે
 ધર્મ મજદુયસ્ની છે તથા હું દેવ પરસ્તીને
 ધીક્કાર છું, અશો જરથોશતને મારા પેગામ્બર
 તરીકે કબુલ નહીં છું, તથા તેવણુને પગલે
 ચાલવાની હું કબુલ નહીં આપું છું, મજદુયસ્ની
 દીન પાક ખોદાએ સર્વનાં ભલાંને કાળે અશો
 જરથોશત પાસે મોકલાવેલી છે. માટે એ દીનના
 ફરમાનો પ્રમાણે ચાલવાની હું સદા કોશેશ કરતો
 રહીશ.”^૧

—:0:—

સુદરેહ કુસ્તીની ખુબી.

સવાલ--સુદરેહ કુસ્તી કમ્બરે બાંધવાની શું ફરજ છે ?

જવાબ--હાજી આપણા ધર્મ પુસ્તકમાં કહેલું છે કે “જો
 કોઈ પોતાના શરીર ઉપર સુદરેહ પેહરે અને

કુસ્તી બાંધે તથા ગાથા ભણે તેજ ખરો
મજ્જદયસ્ની છે, અગર નહીં તો તેને મજ્જદ-
યસ્ની નહીં કહેવો.”

સવાલ--સુદરેહનો અર્થ શું ?

જવાબ--સાચો રસ્તો અથવા રીત. એટલે જો સુદ-
રેહ પેહરેલો હોય તેની રીતભાત સારી અને
સાચી હોવી જોઈએ.

સવાલ--સુદરેહ કેટલા કટકાનો બનાવવામાં આવે છે ?

જવાબ--નવ કટકાનો. બે પરદા એક આગલો અને એક
પાછલો, ગીરેબાન, બે બાંચે અને બેડ સાંધા
આગળની બંને તીરી.

સવાલ--એ નવ કટકા શું શિખાંમણુ આપે છે ?

જવાબ--જેમ બે પરદા એક આગળ અને બીજો પાછળ
હોવા છતાં એક એક સાથે જોડાયેલા છે તેમ
આપણીથી ઉમરે વડા, ઉપરીઓ અને ભણેલા-
ઓને ધટ્ટું માન આપવું અને વડાઓએ તથા
સખળાઓએ નમ્રતા તથા હાથ નીચેનાઓને
મદદ કરવી.^૧

સવાલ--ગીરેબાન શું જણાવે છે ?

જવાબ—આપણે હર હમેશ સવાળના કામો કરવાં અને
 જરથોસ્તી દીન ઉપર ખેશક અને ખેગુમાન
 રેહવું.

સવાલ—ખે બાંએ શું ધડો આપે છે ?

જવાબ—જેમ સુદરેહ પેહરનારાંએને બાંયમાં હાથ લે-
 વાની જર છે તેમ બલી મજદયસ્ની દીનના
 દરેક માણસે કાંઈ બી ધંધા, હુન્નર અથવા
 ઉદ્યોગમાં રોકાવાની જર છે.^૧

સવાલ—ખેઉ બાળુની તીરીઓ (જે ત્રીકોણ આકારની
 હોય છે) શું શીખવે છે ?

જવાબ—ગોસ્પંદો (જેવાંકે ગાએ, ઘોડા, બકરાં, મેઠાં વ-
 ગેરે) ને દુઃખ નહી દેવું, તથા ધાતુ અને વન-
 સ્પતીનો રૂડો ઉપયોગ કરવો.^૨

સવાલ—સુંદરેહ શાનો બનાવવામાં આવે છે ?

જવાબ—રૂના સફેદ કપરાંનો.

સવાલ—રૂનો બનાવવાની મતલબ શું ?

જવાબ—રૂનું કપડું સસ્તું અને સફાઈદાર હોય છે.
 સસ્તું હોવાથી ગરીબમાં ગરીબ પણ તે મેળવી

૧ સરનામે રાઝે યજ્ઞદાની સર્કા ૧૨—૧૫.

૨ ઉપલીજ આપડી સર્કા ૨૩—૨૩.

શકે છે અને સદ્ગુણદાર હોવાથી જરયોશતી ધર્મનું ફરમાન જાળવી શકાય છે.

સવાલ—એ વિશે જરયોશતી ધર્મનું ફરમાન શું છે ?

જવાબ—સ્વચ્છેત દુષ્ટેનયાચ્છા માજદયસ્નોધશ ઉપમર્નમ.^૧

સવાલ—એની મતલબ કહી સંભળાવો.

જવાબ—સોજાઇ અને સદ્ગુણ એ મજદયસ્ની ધર્મની ઉપમા છે.

સવાલ—જેણે સુદરેહ પેહરેલો હોય તેની ફરજ શું છે ?

જવાબ—જેમ સુદરેહ ધોતો અને સદ્ગુણદાર રાખવાની તેની ફરજ છે તેમ તેણે હમેશાં પોતાના અંતઃકરણને પણ સોજી અને પવિત્ર રાખવું.

સવાલ—કુસ્તી એટલે શું ?

જવાબ—જરયોશતી ધર્મ ઉપર મકમ રેહવાની ઇલાની.

સવાલ—કુસ્તી કમ્મર ઉપર બાંધવાનું કારણ શું ?

જવાબ—કમ્મર શરીરનો મધ્ય ભાગ છે તેથી કુસ્તી બાંધી આપણે એવું બતાવ્યે છીએ કે આપણા દરેક કામમાં મધ્યમ રેહવું.

સવાલ—કમ્મર ઉપરકુસ્તીના આંતા કેટલા છે અને તે શું શિખામણ આપે છે.

જવાબ—આંતા ત્રણ છે જ્યારે એ આંતા ઉપર આપણી
 નજર પડે ત્યારે વિચાર કરવો જોઈએ કે “સાચા
 વિચાર સાચા વચન અને સાચાં કામ ઉપર
 હું હંમેશાં ઉત્તવાર રહીશ.”

સવાલ—કુસ્તી કેટલા દોરા અથવા તારની વણવામાં
 આવે છે ?

જવાબ—૭૨ તારની.

સવાલ—એ ખોતેર તાર શું બતાવે છે ?

જવાબ—યજ્ઞશનેના ૭૨ હા અથવા પ્રકરણ.

સવાલ—યજ્ઞશને કોણ બણે ?

જવાબ—દુરેમેહુર અથવા અગીઆરીમાં ચોવદાથેગર
 મોખેદો.

સવાલ—કુસ્તી શાની બને ?

જવાબ—ઘેંટાંના દીલપરના ઊનની.

સવાલ—ઊનની કુસ્તી કેવી રીતે બને છે ?

જવાબ—ઊનને કાંતે, વળ દે અને તે વળ દીધેલા દોરનિ
 એક જંતર ઉપર ચઢાવી વણે.

સવાલ—કુસ્તી કોણ વણે ?

જવાબ—અથોરનાન ટોલાની બાઈડીઓ.

સવાલ—વણી રહ્યા પછી શું કરે ?

જવાબ—મોખેદ નીરંગ બણીને વચમાંથી છુટી કરે.

સવાલ—ત્યાર પછી શું થાય ?

જવાબ—તેનું પર સવળું કરીને લર અને લરીઓ ગુથે.

સવાલ—લર અને લરીઓ કેટલી ?

જવાબ—લર બે અને લરી છ.

સવાલ—એ શાની નિશાની બતાવેછે ?

જવાબ—લર વરસના બે ભાગને હાવન અને રધિથ-
વન છે તેની અને લરી વરસના છ ગાહુખ્યારની.

સવાલ—કુસ્તીના ચાર ગાંઠ વાળતી વેળાએ શું
વિચારવું જોઈએ ?

જવાબ—પેહલો ગાંઠ વાળતી વેળાએ એમ વિચારવું કે
જગતનો બનાવનાર એકજ ખોદા છે. ખીજો
વાળતાં વિચારવું કે મજદુરની દીન ખરી છે,
ત્રીજો વાળતાં વિચારવું કે અશો કરથોશતબ
ખોદાના મોકલેલા સાચા પેગાંખ્યર હતા. અને
ચોથો વાળતાં વિચારવું કે હમેશાં નેક કામો
કરીશ અને બદીથી દુર રહીશ.

સવાલ—કુસ્તીના ગાંઠ વાળતી વેળા અવસ્તાના કયા
કલામો બણ્યા ?

જવાબ—બે યથા અહુ વધર્યો બણતાં આગળા બે

અને અપ્પેમ વૉહૂ ૧) ભણતાં પાછલા બને
ગાંઠ વાળવા.

સવાલ—કુસ્તી કરતી વેળા કઇ તરફ મોઢું કરવું ?

જવાબ—દિવસે સુરજ તરફ અને રાતે ચંદ્ર, તારા
અથવા ચેરાગ સનમુખ.

સવાલ—કુસ્તી કઇ કઇ વખતે કરવી જોઇએ ?

જવાબ—સવારે ખીજાંવેથી ઉઠતાં વાર, હાન્ટે જઈ
આવ્યા પછી, જમવાની અગાઉ, બંદગી કર-
વાની આગમજ, તથા અસ્વચ્છ જગા ઉપરથી
આવ્યા પછી તરત.

સવાલ—કુસ્તી કેમ કરવી તે સમજાવો ?

જવાબ—સૌથી પેહલાં ફનચ્ચાથ અહુરહે મજદાચ્ચા
અપ્પેમ વૉહૂ ૧) ભણીને બદનનાં ખુલ્લા ભાગ,
(હાથ, મોઢું અને પગ)ને ત્રણ મરતમે પાંણીથી
ધોવા.

સવાલ—એ પાંણીથી ધોવાને આપણે શું કહીએ છીએ ?

જવાબ—પાદીઆખ.

સવાલ—ત્યાર પછી શું કરવું ?

જવાબ—તે ધોએલા ભાગોને સોજાં કપડાંએ નુછી
એક ચિતે ઉભા રહી આખી કેમના મજદા

બણી જવી પછી કુસ્તી કમ્મરેથી છોડી અહુર-
મજદ ખોદાય બણવી.

સવાલ—અહુરમજદ ખોદાય બણતાં શું ક્રિયા કરવી ?

જવાબ—કુસ્તી ખેડ હાથમાં પકડી આહુરેમન્ અવાદ-
શાન બણતાં જમને હાથે પખોરવી, મનશની
ગવશની કુનશની બણતાં ઉચકવી, અને
હુમથ્યા ફ્રેશતાંમ બણતાં કમ્મરે વીતાળવી,
ત્યારપછી આગળ જણાવ્યા પ્રમાણે ગાંઠ વાળી
જસમે અવડહે મજદ મજદયસ્ને અ-
હમિ આખી બણી જવી.

સવાલ—સુદરેહ કુસ્તી પહેડેલાં બાળકની ફરજ શું છે ?

જવાબ—પોતાની આખી જાંઘી સુધી સુદરેહ કુસ્તી
વગર ધરમાં તેમજ બહાર ફરવું નહી, ઉઘાડા
પગ અથવા ખોર્ષ માથું રાખવું નહી, એક
બીજાનું અજીઠું ખાવું નહી, દર હમકારે
આતશ ખેહરામ અથવા દરેમેહરમાં જઈ ખો-
દાની જાંઘી કરવી, અખોર્ષ રાખવી, નમ્ર થવું,
સારાં કાંમે કરવાં અને ખરાબ કાંમેથી દુર રહેવું.

ગઝોમીજ

—:૦:—

અવસ્તા—આઅત્ર મ્રઅત્ર અહુરે મજદાઅા
 ગઝામએજમ અયસોધશ જરથુરત્ર ગઝામ
 પધરિ ઉક્ષાનમ બિબ્રમ દાધત્યો-કરે-
 તમ યઅાજદાત ફથરોધશ.^૧

સાર—હોરમજદે કહ્યું કે અએ જરતોશત(માણસોને પ-
 વિત્ર કરવાને વાસ્તે) ક્રિયા કરીને પાક કીધેલા
 ગોધાનો ગઝોમીજ તુને વાપરવો જોઈયે.

સવાલ—ગઝોમીજ એટલે શું ?

જવાબ—ગાએ અથવા ગોધાનું મુત્ર.

સવાલ—મઝોમીજ ક્યારે લેવો ?

સવાલ—સવારે ખીછાંણેથી ઉઠતાં વાર એક અર્ધમ વાહુ
 બણી કુરતી કરવી ત્યાર પછી ગઝોમીજ લેવો.

સવાબ—ગઝોમીજ કોણનો લેવો ?

જવાબ—ગાએ અથવા ગોધાનો.

સવાલ—પારસી સિવાયે ખીજ કોમના લોકોને હાથનો
 જલેલો ચાલે કે ?

જવાબ--નહી ચાલે. પારસીને હાથનોજ જીલેલો જોઈએ,
દુરવંદને હાથ વતીકે લગાડવા દેવો નહી.

સવાલ--તેનું કારણ શું ?

જવાબ--કારણ કે ખીજ કોમના લોકો આપણા ધર્મમાં
જણાવેલી પવિત્રાઈ અને પરહેજ રાખતાં નથી
જેથી ગઝોમીજની ખુબી અને અસર ઘટી જાય છે.

સવાલ--ગઝોમીજ લેતી વેળા શું ભણવું ?

જવાબ--નિરંગે ગઝોમીજ અને સરોશબાજ.

સવાલ--ગઝોમીજ શું ભણતાં ચોપડવો ?

જવાબ--સરોશ બાજમાં આવેલી ૫) “યથા” ભણતાં
શરીરના પાંચે ઉધાડા ભાગ ઉપર ચોપડવો.

સવાલ--તે કેવી રીતે ?

જવાબ--પેહલી “યથા” ભણતાં જમણા હાથને,
ખીજ ભણતાં ડાબા હાથને, ત્રીજ ભણતાં
મોઢાંને, ચોથી ભણતાં જમના પગની પાટલી
અને તળીઆંને અને પાંચમી ભણતાં ડાબા
પગની પાટલી અને તળીઆંને.

સવાલ--ત્યારપછી શું કરવું ?

જવાબ--આખી સરોશ બાજ ભણી જવી અને ગઝો
મીજ ચોપડેલા ભાગને સોજાં પાણીથી ધોઈ
નાખી કુસ્તી કરવી.

સવાલ—ગઝોમીજ લેવાનું કારણ શું?

જવાબ—શરીર ઉપર ઉડેલા નસા અથવા નજીસાતને એ દૂર કરેછે.^૧ તથા કીર, કોહવાટ વગેરે દરદે ગઝોમીજ લગાડવાથી મટી જાયછે, એવું હાલના વિધ્વાન દાકતરોનું પણ મત છે.

સવાલ—ખીજ કઈ વખતે ગઝોમીજ લેવો જોઈએ?

જવાબ—અંગોળ કરતી વખતે કપડાં છોડીને આખા શરીર ઉપર ત્રણવાર લગાડવો જોઈએ. ત્યાર-પછી પાંજીથી અંગોળ કરવું.

સવાલ—આપણાં ધર્મની કઈ કેતાબોમાં ગઝોમીજ લેવા વિશે જણાવેલું છે?

જવાબ—વંદીદાદ, પેહલવી દીનકર્દ અને રેવાયતો વગેરેમાં.

બેહૈશત અને દોજખ.

અવશતા—વીરપ હુમત વીરપ હૂખત વીરપ વૈરશત.
વહિશતેમ અફહુધમ અશએત વીરપ
દુશમત વીરપ દુજૂખત વીરપ દુશ્વરશત
અચિશતેમ અફહુધમ અશએત.

સાર—સધળા બલા વિચારો સાચા સખુનો અને નેક કાંમે બેહુશ્ત તરફ લઇ જાયછે અને સધળાં ખુરા વિચારો, જૂઠા સખુનો અને ખરાબ કામે દોજખ તરફ લઇ જાય છે.

સવાલ—બેહુશ્ત એટલે શું?

જવાબ—આએ દુન્યામાં કીધેલાં સારાં કામેનો મરણ પછી મળતો બદલો. "

સવાલ—દોજખ એટલે શું?

જવાબ—માણસે આએ દુન્યામાં કીધેલાં ખરાબ કામેનો માટે પેલી દુન્યામાં તેનાં મરણ પછી મળતી સજા તે દોજખ.

સવાલ—બેહુશ્ત મેળવવાનો રસ્તો શું?

જવાબ—તમામ નેક વિચાર, નેક વચન અને નેક કામે સાથે કીધેલી ખોદાની બંદગી બેહુશ્તનો રસ્તો ખુલ્લો કરેછે.^૧

સવાલ—દોજખથી છુટવાનો ઉપાય શું?

જવાબ—સવાબનાં કામે કરવાં, પોતાની કરણીને પાક રાખવી. દુકમાં દુશ્મત દુઝૂખ અને દુશ્વ. રક્ષત ત્યાગ કરવું.

સવાલ—સવાળ તે શું ?

જવાબ—સચ્ચાઇ, પરોપકાર, દયા, સખાવત, હલાલ રોજી, રૂડો ઉદ્યોગ, ખોદાની બંદગી અને ધર્મની કેલવણી વગેરે.

સવાલ—ગુનાહ તે શું ?

જવાબ—જૂઠાઇ, હરામખોરી, આળસાઇ, દરો, કીનો કપત, અદેખાઈ, અધર્મપિણું અથવા દીનમાં જણાવેલા હોકમો પ્રમાણે નહીં ચાલવું તે ગુનાહ.

સવાલ—ગુનાહના કામો માટે મારી માગવાનું આપણું ભણતર કયું ?

જવાબ—અવસ્તા ભાષાના ક્રસ્તુયે હુમતોઈખ્યસ્થાના કરદા ઉપરથી પાજંદ ભાષામાં દસ્તુર આદરબાદ મારાસ્પદે જોડેલી પતેત પશેમાની.

સવાલ—તમે હમેશાં ગુનાહના કામો કરી પતેત ભણો તો ખોદા માફ કરે કે ?

જવાબ—અજાણપણે એક વાર ગુનાહ થયેલો ખોદા માફ કરે પણ જાણીજોઈને અનેકવાર કીધેલો ગુનાહ તે કદી માફ કરતો નથી.^૧

સવાલ—ગુનેહગાર માણસની મરણ પંક્તી જગ્યા ક્યાં ?

જવાબ—‘અધાર’ દોજખ.

સવાલ—દોજખનો અવસ્તા બોલ શું ?

જવાબ—અચિસ્ત અહુ એટલે સૌથી ખરાબ જીંદગી.
બીજો બોલ દુજો દેમાન આવે છે અને એનો
અર્થ ખરાબ રહેકાણુ.

સવાલ—બેહસ્તનો અવસ્તા બોલ શું ?

જવાબ—વહિશત અહુ એટલે સૌથી સરસ જીંદગી.

સવાલ—મરણ બાદ આપણાં શરીરનું શું થાય છે ?

જવાબ—આએ શરીર ખાકનું બનેલું છે અને તે મરણ-
બાદ પાછું ખાખ સાથે મલી જાય છે.

સવાલ—ત્યારે પેલી દુન્યામાં બેહસ્તનું સુખ અથવા
દોજખનું દુઃખ કોણ ભોગવે છે ?

જવાબ—આપણું રવાન અથવા આત્મા.

સવાલ—રવાન ને નેક રાહે ચલાવવાને વાસ્તે આપણાં
શરીરમાં બીજી કહી શક્તિ છે ?

જવાબ—ફરોહર અથવા ક્રવશી.

સવાલ—રવાન અને ફરોહર સિવાય બીજી કોઈ શક્તિ
માણસનાં શરીરમાં છે ?

જવાબ—હાથ છે, તેમના નામ અહુ, દુએન, અને
બુઓધ.^૧

સવાલ—એ શબ્દોના અર્થ શું ?

જવાબ—અંતકરણ, કરણી અને બુધ્ધી.

—:0:—

યજ્ઞદ, અમેષાસ્પંદ્, રોજ, માહ્, ગાહ્
અને જશન.



અવસ્તા—વીર્યેભ્ય અષવર્ત્તમ મધન્યર્ચામ યજ્ઞર્ત્તમ
યજ્ઞમધદે.

સાર—સધના પવિત્ર મીનો ઇજ્ઞદોને હમે વખાંણીએ
છીએ.^૨

સવાલ—યજ્ઞદ અને અમેષાસ્પંદ્ એટલે શું ?

જવાબ—વખાંણુ તથા આરાધના કરવા લાયક, અમર્ગ
વૃધી કરનારી ખોદાઇ શક્તિ.

૧ યજ્ઞશને હા ૫૩. ક. ૧ લો.

૨ સીરોળ.

સવાલ—અમપાસ્પંદા અને યજ્ઞદા તે કોણ અને
ખોદાએ તેઓને શા વાસ્તે પેદા કીધા ?

જવાબ—અમપાસ્પંદ અને યજ્ઞદા ગેળી રીતે વૃધી
કરનારા દુરેસ્તા છે. તેઓને આ દુન્યાની સંભાળ
રાખવાને માટે ખોદાએ પેદા કીધા છે.

સવાલ—યજ્ઞદ અને અમપાસ્પંદાની સંખ્યા કેટલી છે ?

જવાબ—એઓની સંખ્યા ૩૩ ની છે જેમાંના ત્રીશના
નામ ઉપરથી આપણે રોજ માહ ગણીએ છીએ.

સવાલ—જે ત્રીશ યજ્ઞદ અમપાસ્પંદોનાં નામ ઉપરથી આ-
પણું રોજનાં નામ પડ્યાં છે તે રોજનાં નામ દો ?

જવાબ—

- ૧ દાદાર અહુરમજ્દ.
- ૨ ખેહમન અમપાસ્પંદ.
- ૩ અરદીખેહસ્ત „
- ૪ શેહરીવર „
- ૫ અસ્પંદારમદ „
- ૬ ખુરદાદ „
- ૭ અમેરદાદ „
- ૮ દઝેપઆદર દાદાર.
- ૯ આદર યજ્ઞદ.

- ૧૦ આવાં યજ્ઞદ.
- ૧૧ ખુરશીદ „
- ૧૨ મોહર „
- ૧૩ તેસ્તરતીર „
- ૧૪ ગોશ „
- ૧૫ દઝે-પ-મેહર દાદાર.
- ૧૬ મેહર યજ્ઞદ.
- ૧૭ સરૌશ „
- ૧૮ રસ્ને રાસ્ત „

૧૯ કુરોખ કવરદીન યજ્ઞદ.

૨૦ બેહરાંમ ,,

૨૧ રાંમ ,,

૨૨ ગવાદ ,,

૨૩ દુએ-પ-દીન દાદાર

૨૪ દીન યજ્ઞદ

૨૫ મીનો અર્ષિશ્વરદ.

૨૬ આશતાદ યજ્ઞદ.

૨૭ મીનો-આસ્માન.

૨૮ જમ્યાદ યજ્ઞદ.

૨૯ મીનો-મારેસ્પંદ.

૩૦ મીનો અનેરાંન.

સવાલ—ખીજ ત્રણ યજ્ઞદોના નામ શું ?

જવાબ—૧ હોમ યજ્ઞદ.

૨ દહમ ,,

૩ ખરજો ,,

સવાલ—મહીનાવા નામ આપો ?

જવાબ—

૧ કુરોખ કવરદીન.

૨ અરદીબેહસ્ત અમપાર્સ્પંદ

૩ ખોરદાદ ,,

૪ તીર યજ્ઞદ

૫ અમરદાદ અમપાર્સ્પંદ.

૬ સેહસીવર ,,

૭ મેહર યજ્ઞદ.

૮ આવાં ,,

૯ આદર ,,

૧૦ દુએ દાદાર.

૧૧ બેહમન અમપાર્સ્પંદ.

૧૨ અસ્પંદારમદ ,,

સવાલ—કવરદીન મહિનામાં શું તેજવાર આવે ?

જવાબ—અહુરમજ્દદ રોજે નવું વરસ, અરદીબેહશત રોજે રપિથ્વીનનું જશન. ખોરદાદ રોજે ખોરદાદ સાલ અને ફવરદીન રોજે અશી ફરોહરનું જશન.

સવાલ—અરદીબેહશત મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

જવાબ—અરદીબેહશત રોજનું જશન, પુરશેદ રોજથી તે દઝે-પ-મેહર રોજ સુધી મધદયે જરેમ ગાહમ્યાર.

સવાલ—ખોરદાદ મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

જવાબ—ખોરદાદ રોજે ખોરદાદ અમપાર્ષપંદનું જશન.

સવાલ—તીર મહિનામાં કેટલાં જશન ?

જવાબ—તીર રોજે તીરીઆનનું જશન, તથા પુરશેદ રોજથી દઝે-પ-મેહર રોજ સુધી મધદયે શહેમ ગાહમ્યાર.

સવાલ—અમરદાદ મહિનામાં શું તેહવાર ?

જવાબ—રોજ ૭ મો અમરદાદ અમપાર્ષપંદનું જશન.

સવાલ—શેહરીવર મહિનામાં કેટલાં જશન ?

જવાબ—રોજ ૪ થો શેહરીવર અમપાર્ષપંદનું જશન તથા આસ્તાદ રોજથી અનેરાન રોજ સુધી પધતિશહેમ ગાહમ્યારના જશનો.

સવાલ—મેહર મહિનામાં શું તેહવાર આવે છે ?

જવાબ—રોજ ૧૬ મે મેહરંગાનતું જશન તથા અ-
યાઈમ્ ગાહમ્યારના જશનો રોજ આસ્તાદથી
અનેરાન સુધી.

સવાલ—આવાં મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

જવાબ—રોજ ૧૭ મે આવાં યજ્ઞદતું જશન, જે દી-
વસથી બપોરે ૧૨-૩ રપિથ્વીનને બદલે બીજી
હાવન બણવી.

સવાલ—આદર મહિનાના તેહવારો કહો ?

જવાબ—રોજ ૯ આદરનું જશન તથા રોજ ૧૯
અશો ક્રોહરનું જશન.

સવાલ—દએ મહિનામાં શું તેહવાર આવે ?

જવાબ—અહુરમઝદ, દએપ આદર, દએપ મેહર અને
દએપદીન અને એ દિવસોએ દાદાર અહુરમઝદ-
નાં જશનો તથા ખોરશેદ રોજ પેગાંમ્યર સા-
હેબ અશો જરથોશ્તનો દિસો, અને મહેર
રોજથી તે બેહરામ રોજ સુધી મધદયાર્મ
ગાહમ્યારના જશનો.

સવાલ—બેહમન મહિનામાં શું તેહવાર પડે છે ?

જવાબ—રોજ ૨ જે બેહુમન અમપાસ્પંદનું જશન.

સવાલ—અસ્પંદારમદ મહિનામાં પડતા તેહવારના નામ દો ?

જવાબ—રોજ ૫ મે હુક્ત અમપાસ્પંદનું જશન,
તથા રોજ ૬ થો અવરુદ્દાદ સાલ ગાહનું
જશન.

સવાલ—એ મહિનામાં રોજ ૫ મે બીજું શું કરવામાં
આવે છે !

જવાબ—પહરેજગાર મોખેદો કાગળ ઉપર પેહલવી ગુ-
બાનમાં ખરકસ્તરોને દુર કરવાની નીરંગ લ-
ખે છે તથા રેતી પહરેજે છે.

સવાલ—એ નીરંગ ‘લખેલાં કાગળો તથા રેતીને શું
કરે છે ?

જવાબ—ધાર્મિક જરયોસ્તીઓ તે કાગળો દિવાલે અથવા
થાંબલે ચોંહતાડે છે અને રેતી ધરમાં છાંટે છે જેથી
કસારાં, ઉધાધ વગેરે ખરકસ્તરો દુર રેહ છે.

સવાલ—એ મહિનામાં બીજા શું તેહવારો પડે છે ?

જવાબ—આસતાદ રોજથી તે વહીશતોઝશત ગાથાના
દિવસો સુધી મુકતાદના ૧૦ દિવસો.

સવાલ—મુકતાદ એટલે શું ?

જવાબ—મુકતી પામેલા આત્માઓની આરાધના કરવાના દિવસો. એ દશ દિવસો ફરવરદેગાનના દિવસો તરીકેથી ઓળખાએ છે.^૧

સવાલ—એ દશ દિવસોમાં વધારે અગતના દિવસો કયા?

જવાબ—આશતાદ, મારેસ્પંદ અનેરાન અને હમસ્પંદમ-એદેમ ગાહમ્યારના પાંચ દિવસો.

સવાલ—મારેસ્પંદ રોજે શું જાણીતો બનાવ બન્યો હતો?

જવાબ—અશો જરથોશતે પાદશાહ ગોશતાસ્પની દરબારમાં ધણાએક મોજેજ કરી બતાવ્યા હતા. જેથી એ રોજને દિને બેહુ મિનો મારેસ્પંદ કરી કહેછે.

સવાલ—વેહશતોષ્શત ગાયાનો દિવસ કયાં નામથી ઓળખાએ છે?

જવાબ—એ દિવસ વરસની આખેરીનો છેલ્લો હોવાથી આખા વરસમાં જેથી કાંઈ ગુનાહના કામો થયાં હોય તે માટે પશ્ચાતાપ કરી ખોદાની હજુર માફી માંગવાનો છે તેથી એને પતેતીનો દિવસ કહેછે.

સવાલ—હમકારાના નામો આપો.

જવાબ--અહુરમજ્દ, દઝે-પ--આદર, દઝે-પ-મેહર, દઝે-પ-દીન.

ખેહમન, મોહર, ગોશ, રાંમ.

અરદીખેહસ્ત, આદર, સરોશ, ખેહરાંમ.

શેહરીવર, ખુર, મેહર, આસ્માન, અનેરાન.

અસ્પંદારમદ, આવાં, દીન, અરદ,^૨ મારેસ્પંદ.

ખોરદાદ, તીર, અરદાફ વશ,^૩ ગોવાદ.

અમરદાદ, રશને, આસ્તાદ, જમ્યાદ.

સવાલ--હુમકારા એટલે શું ?

જવાબ--સાથે કાંમ કરનારા ફરેસ્તાઓ.

સવાલ--દરેક હુમકારાનો વડો ફરેસ્તો કયો ?

જવાબ--અહુરમજ્દ, ખેહમન, અરદીખેહસ્ત, શેહરીવર, અસ્પંદાર, ખોરદાદ, અને અમરદાદ.

સવાલ--એઓને કયા નામથી ઓળખેલા છે ?

જવાબ--અમેષાસ્પંદ. એમની સંખ્યા ૭ છે તેથી આપણા ધર્મ પુસ્તકમાં હુક્ત અમેષાસ્પંદ એવાં નામથી એઓને ઓળખેલા છે.

સવાબ--વરસમાં કેટલીવાર ગાહુમ્યારના જશનો પડે છે ?

જવાબ--વરસના છ ગાહમ્બાર હોય છે તેમના નામ--

૧. મધદયો જરેમ.

૪ અયાથ્રમ.

૨ મધદયો શેમ

૫ મધદયારેમ

૩ પધતિશહેમ

૬ હમસપથમએદેમ

સવાલ--ગાહમ્બાર એટલે શું?

જવાબ--પાક ખોદાતાણાની ઉત્તમ કરામતોની યાદ તાજ કરી તેની બંદગી કરવા માટે સધળા હમદીનોએ એકઠા મળવાનો વખત.

સવાલ--ગાહમ્બાર કરવાની મતલબ શું?

જવાબ--ભાઈબંધી અને એક સંપીનો વધારો કરવાની.

સવાલ--અસલી ધરાંનીઓ કેવી રીતે ગાહમ્બાર કરેતા હતા?

જવાબ--એ દિવસોએ ધરાંની પાદશાહો પોતાની તમામ રૈયત સાથે બેલાઈને ખોદાની સ્તુતી કરતા, તથા ઇજેલા ખોરાકની સધળાઓ એક સુફરે બેસી આશણી કરતા. ગરીબ અને તવંગર વચ્ચે કશો ફરક રાખતા હતા નહીં.

સવાલ--શું ગાહમ્બાર કરવાની આપણી ફરજ છે.

જવાબ--હાથ. પાક ખોદાએ ઠંડી, ગરમી,^૧ વરસાદ વગેરે જે જુદી જુદી મોસમો પેદા કરી આપે છે તે સુખ આપ્યું છે તે માટે તેના વખત ઉપર તે સાહેબનો જરૂર આભાર માનવો જોઈએ.

સવાલ--ગાહમ્બારના વખત ઉપર ખોદાયે શું શું પેદાયે પેદા કરીધી ?

જવાબ--આસમાન, પાણી, જમીન, ઝાડપાણ, ગોરંપંદ અને માણસો.^૨

સવાલ--પાંચ ગાથાના નામો આપો.

જવાબ--અહુનવત, ઉશતવત, રયંતોમદ, વૉહુ-ક્ષત્ર અને વહિશ્તોધશત.

સવાલ--ગાહુ એટલે શું તથા દિવસની કેટલી ગેહુ ?

જવાબ--ગાહુ અથવા ગેહુ એટલે વખત. દિવસની પાંચ ગેહુ હોય છે.

સવાલ--પાંચે ગેહના નામ આપો.

જવાબ--હાવન, રપિથવન, ઉજીરન, અધવિસ્ત્ર-થ્રમ અને ઉશહીન.

સવાલ--હાવનનો વખત ક્યાંથી ક્યાં સુધી ?

૧ વીરપરદ કરદો ૨ જો ફ. ૨.

૨ આશીને ગાહમ્બાર.

જવાબ—સવારે ઝઝકળું થયા પછીથી તે બપોરે ૧૨
વાગા સુધી.

સવાલ—રથિવનનો વખત ક્યાં સુધી?

જવાબ—બપોરે ૧૨ વાગા પછીથી તે ત્રણ વાગા સુધી.

સવાલ—ઉજરન ગેહ ક્યારે થાય?

જવાબ—પાછલા પોહરના ત્રણ વાગાથી તે સાંજના
અંધાર થાય ત્યાં સુધી.

સવાલ—અંધાર થયા પછી કદ ગેહ શરૂ થાય અને
તે ક્યાં સુધી?

જવાબ—અધવિસૂદ્રેમ રાતે બાર વાગા સુધી.

સવાલ—ઉશહીનગેહ ક્યારે બણાય?

જવાબ—રાતના બાર વાગાથી તે પ્રભાત થાય ત્યાં સુધી.



ખોદાને અરજ



ઓ આલમ ખાવંદ પરવરદેગાર;
ઓ પુર શક્તિવાન અને પુરતું દેનાર;
ઓ રક્ષક માણસો ને કુલ જનદાર;
દયાળુ માયાળુ ને અન્ન દાતાર.
હાથો ખેડ જોડી નમાવીએચ સર;
આ ખંદગી અમારી કમુલ તુંજ કર.
ભૂલ ચૂક ગુનાહ માફ કર તું કરીમ,
અહંકાર અભિમાન દુર કર રહીમ.
બાઈખંધ અમે આએ વિધ્યાર્થી,
શિખવ કામ સરવને પરમાર્થી,
વિચારો વચનો અને કામો નેક,
ભલાં મન સાથે પવિત્રઈ છેક.
નિષ્ઠા નજર ને દયાનત સૌ પાક,
પરોપકાર સાથે સખાવત આપ.
ખંત ઉધ્યોગ, મહેનત ને બાબુબજ,
આપ અમને મેળવવા રોટીને જળ.

જરથોશતી હોરમજદી દીનતું ઇમાન,
 જાળવ્યે અમે તે જર શ્રવ સમાન.
 માખાંપ ને ઉસ્તાદ તરફ તાબેદાર,
 હુકમો તેઓના બજા લાવનાર.
 તાબેદારી ને ઇમાનદારી
 થી કરીએ વતન રાજ વફાદારી.
 મળે જેથી આબરૂ, ઇજત, જશ, માન,
 દુઆ એ અમારી કર તું તમામ.

દાહુરા.

દયાળુ અહુરમજદ તું, જેહાંનના કિરતાર.
 સર્વ વ્યાપક ને વળી, રચના રે રચનાર.
 સર નમાવીને રે ખુદા, જોડીને બેઉ હાથ.
 કરગરી અમે માંગીએ, તુંજ મદદ જગનાથ.
 બક્ષ અમને ખુદી ને, એલમનો ભંડાર.
 જેથી હાંસલ ફાયદા, કરીએ અમે અપાર.
 હુમત હુખત ધૈર્ય જો, જરથોશતી ફરમાન,
 સમાએલાં છે તેમાં, ખરી ઇજત ને માન.
 ફરમાન ગુરૂ માખાપતું, બજાવીએ ધરી ટેક.
 મતિ એવી તું આપજો, અમે અહુર નેક.

